Mit hoher Obrigkeitlicher Bewilligung

wird heute,

Freytags, den 17ten März, 1797,

aufgeführt:

Die Entführung aus dem Serail,

ein Singspiel in drey Aufzügen, von Brezner.

In Musik gesetzt von Mozart.

Personen:

Bassa Selim.	:	:	:	Herr Reinhard.
Constanze, Belmontens Geliebte.	:	:	:	Madame Lange.
Blonde, ihr Mädchen.	:	:	:	Demoiselle Jaime.
Belmonte.	:	:	:	Herr Rau.
Pedrillo, Belmontens Bedienter, und Aufseher über des Bassa Garten.	:	:	:	Herr Stegmann.
Osmin, Aufseher über des Bassa Landhaus.	:	:	:	Herr Hübsch.
Slaven.				
Wache.				

Die Gesänge sind bey dem Cassirer und bey dem Eingange für 6 Schillinge zu haben.

Erster Rang, 2 Mark 4 Schill. Zweyter Rang, 1 Mk. 12 Schill.
Parterre 1 Mk. 4 Schill. Gallerie 8 Schill.

Sogen sind nur bey dem Cassirer im Opernhofe, Vormittags von 10 bis 1 Uhr, zu bestellen.

Jedes Billet ist nur für den Tag gültig, an dem es geldet wird.

Nur die Bediente, die ihre Herrschaften begleiten, haben freyen Eintritt.

Der Ordnung wegen kann Niemand, weder bey den Proben, noch unter der Vorstellung, aufs Theater gelassen werden.

Der Anfang ist um 6 Uhr.

Sonntag, den 19ten März, die zwölfte musicalische Academie.