

Mit hoher Obrigkeitlicher Bewilligung

wird heute

Montags, den 20sten März, 1797,

aufgeführt:

Dom Juan,
oder:
Der steinerne Gast,
ein Singspiel in vier Aufzügen.
In Musik gesetzt von Mozart.

Personen:

Dom Juan.	Herr Stegmann,
Donna Elvira, seine verlassne Geliebte.	Madame Herzfeld.
Der Commthur.	Herr Krug.
Donna Anna, seine Tochter.	Madame Eppert.
Dom Octavio, ihr Bräutigam.	Herr Rau.
Leporello, Juans Bedienter.	Herr Hübsch.
Maestro, ein Bauer.	Herr Petersen.
Berlina, seine Braut.	Demoiselle Jaime.
Martes, ein Kaufmann.	Herr Leo.
Ein Gerichtsdiener.	Herr Natsch.
Andere Gerichtsdiener.	
Bauern und Bäuerinnen.	
Aufwärter.	
Musikanten.	
Furien.	

Die Gesänge sind bey dem Cassirer und bey dem Eingange für 6 Schillinge zu haben.

Erster Rang, 2 Mark. 4 Schill. Zweyter Rang, 1 Mk. 12 Schill.
Parterre, 1 Mk. 4 Schill. Gallerie, 8 Schill.
Logen sind nur bey dem Cassirer im Opernhofe, Vormittags von 10 bis 1 Uhr, zu bestellen.
Jedes Billet ist nur für den Tag gültig, an dem es gelistet wird.
Nur die Bediente, die ihre Herrschaften begleiten, haben freyen Eintrit.
Der Ordnung wegen kann Niemand, weder bey den Proben noch unter der Vorstellung, aufs Theater gelassen werden.

Der Anfang ist um 6 Uhr.