

Mit hoher Obrigkeitlicher Bewilligung

wird heute,

Montags, den 27sten März, 1797,

zum sechstenmale aufgeführt:

**Telemach,**  
**Prinz von Ithaka,**  
eine heroisch-komische Oper in vier Aufzügen.

In Musik gesetzt von Hofmeister.

Personen:

|                                     |                       |   |   |                      |
|-------------------------------------|-----------------------|---|---|----------------------|
| Kalypso,                            | "                     | " | " | Madame Lippert.      |
| Eucharis, ihre Freundin,            | "                     | " | " | Madame Lange.        |
| Maia,                               | "                     | " | " | Madame Langehans.    |
| Leukothea,                          | "                     | " | " | Madame Herzfeld.     |
| Alizia,                             | Nimfen der Götinn,    | " | " | Demoiselle Jaime.    |
| Esyra,                              |                       | " | " | Friederike Stegmann. |
| Polaris,                            |                       | " | " | Madame Stegmann.     |
| Alymene,                            |                       | " | " | Madame Hödnick.      |
| Telemach, Prinz von Ithaka,         | "                     | " | " | Herr Kar.            |
| Mentor, sein Lehrer,                | "                     | " | " | Herr Stegmann.       |
| Kolosonio, Telemach's Waffenträger, | "                     | " | " | Herr Eule.           |
| Lisias,                             | "                     | " | " | Herr Halbe.          |
| Anthenor,                           | Telemach's Begleiter, | " | " | Herr Natsch.         |
| Leukas,                             |                       | " | " | Herr Braun.          |
| Játhos,                             |                       | " | " | Herr Kupfer.         |
| Arkesios Schatten.                  | "                     | " | " | Herr Krug.           |
| Griechen.                           | "                     | " | " |                      |

Die Gesänge sind bey dem Cassirer und bey dem Eingange für 6 Schillinge zu haben.

Erster Rang, 2 Mark 4 Schill. Zweyter Rang, 1 Mk. 12 Schill.  
Parterre 1 Mk. 4 Schill. Gallerie 8 Schill.  
Bogen sind nur bey dem Cassirer im Opernhofe, Vormittags von 10 bis 1 Uhr, zu bestellen.  
Jedes Billet ist nur für den Tag gültig, an dem es geloset wird.  
Nur die Bediente, die ihre Herrschaften begleiten, haben freyen Eintritt.  
Der Ordnung wegen kann Niemand, weder bey den Proben, noch unter der Vorstellung, aufs Theater gelassen werden.

Der Anfang ist um 6 Uhr.

Sonntag, den 2ten April, die letzte musicalische Academie.