

Mit hoher Obrigkeitlicher Bewilligung

wird heute

Montags, den 22sten May, 1797,

aufgeführt:

Die Zauberflöte,

ein Singspiel in vier Aufzügen.

In Musik gesetzt von Mozart.

Personen:

Sarastro, Oberpriester der Isis.	—	—	Herr Krug.
Tamino, ein ägyptischer Prinz.	—	—	Herr Kirchner.
Der Sprecher der Priester.	—	—	Herr Reinhard.
Die Königin der Nacht.	—	—	Madame Lippert.
Pamina, ihre Tochter.	—	—	Madame Herzfeld.
Papageno.	—	—	Herr Stegmann.
Monostatos, ein Mohr in Sarastro's Diensten.	—	—	Herr Cordemann.
Ein altes Weib.	—	—	Madame Langerhans.
Chor von Priestern.			
Drey Nymphen der Königin.			
Drey Genien.			
Gefolge und Sklaven.			

Die Gesänge sind bey dem Cassirer und bey dem Eingange für 6 Schillinge zu haben.

Erster Rang, 2 Mark. 4 Schill. Zweyter Rang, 1 Mk. 12 Schill.
Darterre, 1 Mk. 4 Schill. Gallerie, 8 Schill.

Bogen sind nur bey dem Cassirer im Opernhofe, Vormittags von 10 bis 1 Uhr, zu bestellen.

Jedes Billet ist nur für den Tag gültig, an dem es gelöst wird.

Nur die Bediente, die ihre Herrschaften begleiten, haben freyen Eintritt.

Der Ordnung wegen kann Niemand, weder bey den Proben noch unter der Vorstellung, aufs Theater gelassen werden.

Der Anfang ist um 6 Uhr.