

Mit hoher Obrigkeitlicher Bewilligung

wird heute,

Montags, den 21sten August, 1797,

aufgeführt:

Don Juan,

oder:

Der steinerne Gast, ein Singspiel in vier Aufzügen.

In Musik gesetzt von Mozart.

Personen:

Don Juan.	Herr Stegmann.
Donna Elvira, seine verlassne Geliebte.	Madame Herzfeld.
Der Commehur.	Herr Krug.
Donna Anna, seine Tochter.	Madame Eppert.
Don Octavio, ihr Bräutigam.	Herr Walter.
Leporello, Juans Bedienter.	Herr Eule.
Masiccio, ein Bauer.	Herr Petersen.
Serlina, seine Braut.	Demoiselle Jaime.
Martes, ein Kaufmann.	Herr Leo.
Ein Gerichtsdiener.	Herr Nätisch.
Andere Gerichtsdiener.	
Bauern und Bäuerinnen.	
Aufwärter.	
Musikanten.	
Furien.	

Die Gesänge sind bey dem Cassirer und bey dem Eingange für 6 Schillinge zu haben.

Erster Rang, 2 Mark 4 Schill. Zweyter Rang, 1 Mk. 12 Schill.
Parterre 1 Mk. 4 Schill. Gallerie 8 Schill.

Sitzen sind nur bey dem Cassirer im Opernhofe, Vormittags von 10 bis 1 Uhr, zu bestellen.
Jedes Billet ist nur für den Tag gültig, an dem es geloset wird.

Nur die Bediente, die ihre Herrschaften begleiten, haben freyen Eintritt.

Der Ordnung wegen kann Niemand, weder bey den Proben, noch unter der Vorstellung, aufs Theater gelassen werden.

Der Anfang ist um 6 Uhr.