

Mit hoher Obrigkeitlicher Bewilligung

wird heute,

Mittwochs, den 6ten September, 1797,

zum drittenmale aufgeführt:

Myrrha und Elvira, oder: Das Opferfest, ein Singspiel in zwey Aufzügen.

Die Musik ist von dem Kapellmeister Winter.

Personen:

Huaina Kapuk, Inka von Peru.	:	Herr Braun.
Roka, dessen ältester Sohn.	:	Herr Rau.
Myrrha, seine Schwester.	:	Madame Lange.
Guluru,	,	Madame Langerhans.
Balisa, { ihre Gespielinnen.	:	Demoiselle Jaime.
Sira,	:	Dem. Friederike Stegmann.
Murney, ein Engländer.	:	Herr Kirchner.
Elvira, seine Gemahlin.	:	Madame Lippert.
Pedrillo, sein Diener.	:	Herr Stegmann.
Waffaru, Feldherr der Peruaner.	:	Herr Eule.
Villak Umu, Oberpriester der Sonne.	:	Herr Krug.
Garbas, ein Sonnenpriester.	:	Herr Petersen.
Ein Boche.	:	Herr Leo.
Priester.		
Volk.		
Gefangene Spanier.		

Die Gesänge sind bey dem Cassirer und beym Eingange für 6 Schillinge zu haben.

Erster Rang, 2 Mark. 4 Schill. Zweiter Rang, 1 Mk. 12 Schill.

Parterre, 1 Mk. 4 Schill. Gallerie, 8 Schill.

Eugen sind nur bey dem Cassirer im Operntheatre, Vormittags von 10 bis 1 Uhr, zu bestellen.
Jedes Billett ist nur für den Tag gültig, an dem es gelöst wird.
Nur die Bediente, die ihre Herrschaften begleiten, haben freien Eintritt.
Der Ordnung wegen kann Niemand, weder bey den Proben noch unter der Vorstellung,
aus Theater gelassen werden.

Der Anfang ist um 6 Uhr.