

Mit hoher Obrigkeitlicher Bewilligung

wird heute,

Montags den 12ten September, 1797,

aufgeführt:

Das Sonntagskind,

oder

Der Furchtsame,

ein Singspiel in zwey Aufzügen.

In Musik gesetzt von Wenzel Müller.

Personen:

Herr von Hakenkopf.	:	Herr Braun.
Henriette, dessen Tochter.	:	Madame Lippert.
Alara von Walter, seine Schwester.	:	Demoiselle Jaime.
Haupmann von Walter, ihr Stieffohn.	:	Herr Rau.
Herr von Saalbader.	:	Herr Kirchner.
Lisecke, Henriettes Mädelchen.	:	Madame Langerhans.
Johann, des Hauptmanns Diener, Fourierschüler.	:	Herr Eule.
Jaques, ein Friseur.	:	Herr Stegmann.
Ein Hausmeister.	:	Herr Elmreich.

Die Gelände sind bey dem Cassirer und beym Eingange für 6 Schillinge zu haben.

Erster Rang, 2 Mark. 4 Schill. Zweyter Rang, 1 Mk. 12 Schill.

Parterre, 1 Mk. 4 Schill. Gallerie, 8 Schill.

Zogen sind nur bey dem Cassirer im Opernhause, Vormittags von 10 bis 1 Uhr, zu bestellen.

Jedes Billet ist nur für den Tag gültig, an dem es gelöst wird.

Nur die Bedienten, die ihre Herrschaften begleiten, haben freien Eintritt.

Der Ordnung wegen kann Niemand, weder bey den Proben noch unter der Vorstellung, aufs Theater gelassen werden.

Der Anfang ist um 6 Uhr;