

Stadt-Theater.

Heute, Sonntag den 7ten Februar 1830:

Der Alpenkönig und der Menschenfeind.

Romantisch-komisches Märchen mit Gesang in drei Aufzügen, von Ferdinand Raimund. Musik vom Kapellmeister Wenzel Müller.

Personen:

Altragulus, der Alpenkönig	Herr Devrient.
Rappelkopf, ein reicher Gutbesitzer	Herr Glon.
Sophie, seine Frau	Mad. Mädel.
Malchen, seine Tochter, dritter Ehe	Dem. Wantuch.
Silberkern, Sophies Bruder, Kaufmann in Venedig	Herr Dupré.
August Dorn, ein junger Maler	Herr Forst.
Lieschen, Malchens Kammermädchen	Mad. Devrient.
Habakuk, Bedienter	Lebrun.
Sebastian, Kutscher	Herr Rebenstein.
Sabina, Köchin	Dem. M. Lichtenheld.
Christian Stühwurm, ein Kohlenbrenner	Herr Schrader.
Marthe, sein Weib	Mad. Fischer.
Salchen,	Mad. Hesse.
Andres,	Mad. Ludwig.
Christoph,	Dem. M. Fischer.
Hänschen,	Julie Reithmeyer.
Die Großmutter des Kohlenbrenners	Mad. Hönke.
Franzel, Holzhauer, Salchens Bräutigam	Herr Lüders.
Linarius,	Herr Mentchel.
Alpanor,	Herr Hollmann d. d.
Victorinens	
Wallburgas	
Emerentias	
Alpengeister. Genien.	

Dienerchaft in Rappelkopfs Hause.

Die Handlung geht auf Rappelkopfs Landgute und in dessen Nähe vor.

Vorher:

Die Hintertreppe, oder: Die Gunst der Kleinen.

Lustspiel in einem Aufzuge. Frei nach dem Französischen von J. v. Plöb.

Personen:

Der Secretair	Herr Forst.
Bettine, Kammermädchen	Mad. Lenz.
Goldmann, Kammerdiener	Herr Mentchel.
Heinrich, Jäger	Herr Hollmann d. d.
Christoph, Lakai	Herr Mädel.
Vangen,	Herr Lüders.
Fest,	Herr Dupré.
Glink, ein Feisur	Lebrun.
Kosine, eine Puffhändlerin	Dem. Wantuch.

Die Handlung geht im Hause des Ministers vor.

Dienstag den 9ten Februar,

Zum Besten der Armen:

(Statt der angekündigten Vorstellung.)

S i t u s.

Oper in vier Aufzügen. Musik von Mozart.