

Stadt-Theater.

Heute, Donnerstag den 6ten August 1840:

Der Postillon von Conjumeau.

Komische Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen der Herren
von Leuven und Brunswick, von M. G. Friedrich.

Musik von Adolph Adam.

Personen des ersten Actes:

Chapelou, ein Postillon	Herr Meyer.
Biju, ein Wagen-Schmidt	Herr Gloy.
Marquis von Corcy, königlicher Kammerherr	Herr Post.
Magdalene, Wirthin	Dem. Halbreiter.
Bauern und Bäuerinnen.	

Die Handlung ereignet sich in dem Wirthshause „Zur Post,“ in dem
Dorfe Conjumeau, im Jahre 1756.

Personen des zweiten und dritten Actes:

Saint-Phar (Chapelou), erster Sänger der königlichen Oper	Herr Meyer.
Marquis von Corcy	Herr Post.
Aleindre (Biju), } Chorführer der königlichen Oper	{ Herr Gloy.
Bourdon, }	{ Herr Mentschel.
Frau von Latour, (Magdalene)	Dem. Halbreiter.
Rose, ihre Kammerfrau	Dem. Coppmann.
Ein Gesteiter.	
Sänger und Chorführer der königlichen Oper.	
Nachbarn und Freunde der Frau von Latour.	
Eine Abtheilung Landreiter.	
Diener.	

Scene: Landhaus der Frau von Latour, nahe bei Fontainebleau. Zeit: 1762.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 8 Schill. zu haben.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Gallerie 8 Schill.

Logen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte
Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag
gültig an dem es gelbset wird; so auch die Contremarque. Der Ordnung wegen
ist der Zutritt auf's Theater nicht gestattet.

Der Anfang ist um 6½ Uhr.