

VEREINIGTE HAMBURGER THEATER.

Heute, Freitag, den 22. Juni 1849.

STADT - THEATER.

Zum 20sten Male:

(Neu einstudirt, mit theilweise neuer Besetzung.)

Der Alte vom Berge.

Große Oper in 5 Aufzügen, nach dem Engl. des H. Bunn.

Musik von Julius Benedict, Kapellmeister in London.

Personen:

Conrad, König von Jerusalem	Herr Greiner.	Almea, ein Sunnitenmädchen, aus der	
Bohemund, Fürst von Tarent	Herr Pitt.	Secte der Assassinen	Dem. Michaleff.
Raimund, Graf von Toulouse	Herr Becker.	Isolde, Tochter des Grafen von Fou-	
Almaury, Graf von Champagne	Herr Carl Becker.	louise	Dem. Nier.
Sanferre	Herr Scherer.	Ein Offizier	Herr Sachs.
Marcel	Herr Komwalsti.	Ein Ritter	Herr Wiemann.
Wilhelm, Erzbischof von Tyrus	Herr Köpfer.	Schna,	Dem. Roth.
Hassan, Fürst der Ismaeliten oder		Detta, { vier Sunniten-Mädchen }	Dem. H. Wieland.
Assassinen, genannt: „Der Alte		Eulalia,	Dem. M. Wieland.
vom Berge“	Herr Schütt.	Alba,	Dem. A. Corens.
Ismael, ein junger Fedauih, oder An-			
hänger der Secte der Assassinen	Herr Kaps.		
Kreuzfahrer. Saracenen. Fedauih's oder Assassinen. Mönche von St. Johann zu Jerusalem. Pagen. Herolde.			
Wachen. Soldaten. Pilger.			
Hofdamen. Hochzeitgäste. Sunnitische Weiber. Tänzerinnen. Kammerfrauen. Hospitaliterinnen. Volk in Jerusalem.			

- I. Act. Ermordung des Königs Conrad von Jerusalem.
- II. Act. Der Zauber.
- III. Act. Das Fürstenzelt.
- IV. Act. Bestürmung und Belagerung von Jerusalem.
- V. Act. Am heiligen Grabe.

Ort der Handlung: Tyrus und in und bei Jerusalem.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 $\frac{1}{2}$ 4 β . Zweiter Rang 1 $\frac{1}{2}$ 12 β . Dritter Rang 1 $\frac{1}{2}$ 1 β .
Parterre 1 $\frac{1}{2}$ 4 β . Gallerie 8 β .

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

THALIA - THEATER.

(69ste Vorstellung im Abonnement.)

Zum achten Male:

Peter im Frack.

Romantisches Lustspiel in 4 Abtheilungen, von Carl Zwenzahn.

Erste Abtheilung: Die Abreise.
Zweite = Peter gefällt sich.
Dritte = Die Hand Gottes.
Vierte = Das Heimweh.

Personen:

Der Fürst	Herr Daniellson.	Jacob Hammer	Herr Birkbaum.
Die Fürstin	Mad. Gomansky.	Seifert, Bauergutsbesitzer	Herr Gloy.
Auguste, ihr Kind	Georgine Galtier.	Phil, dessen Tochter	Dem. Höfer.
Marcus von Nauch	Herr Harr.	Peter, ein Bauerburche	Herr Starke.
Amalie von Seebach, Hofdame	Dem. Eisenmenger.	Brand, Kammerdiener des Fürsten	Herr Hennies.
von Bar, Adjutant des Fürsten	Herr Müller.	Andreas, Seifert's Knecht	Herr Holz.
Frau von Hoch, Oberhofmeisterin	Dem. Sangalli.	Landleute beiderlei Geschlechts.	

Zeit: 1818.

Die Handlung spielt in der ersten Abtheilung in einem Dorfe, in den drei übrigen Abtheilungen in einer kleinen Residenz.

Hierauf, zum 110ten Male:

Ein Stündchen in der Schule.

Parodie-Scherz in 1 Aufzug, frei nach Voltaire, von W. Friedrich.

(Mit zeitgemäßen Abänderungen.)

Personen:

Henne, Schulmeister in einer kleinen		Peter Lütje,		Herr Mesmüller.
Stadt	Herr Witte.	Titus Knut,		Die Meyer.
Charlotte, seine Tochter	Dem. Eisenmenger.	Perpetuus Dämel,		Clara Meyer.
Hans, Bäckergehele	Dem. Höfer.	Mar Großmann,	Schüler	Lina Walter.
Der Landrath	Herr Birkbaum.	Felix Stolt,		Dem. Ostermeyer II.
Schneise, Stadtrichter	Herr Holz.	Nivaldo Zupfel,		Dem. Fabricius.
Stofkar, sein Sohn	Carl Meyer.	Beatus Tadel,		Mad. Witte.
Frau Zweifche	Mad. Hegold.	Bürger und Bürgerinnen.		
Jacob, ihr Sohn	Peter Müller.	Schüler. Musikanten.		

Preise und Ordnung wie gewöhnlich.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.