

Heute, Freitag, den 13. Juli 1849.

## STADT - THEATER.

(Neu einstudirt:)

# Der Landwirf.

Lustspiel in 4 Aufzügen, von der Verfasserin des Lustspiels: „Lüge und Wahrheit“.

### Personen:

Herr von Thürmer . . . . . Herr Weber.  
 Eduard, sein Sohn . . . . . Herr von Gogh.  
 Rudolph, sein Neffe . . . . . \*  
 Graf von Leistenfeld . . . . . Herr Fehringer.  
 Marie, seine Tochter . . . . . Dem. Fuhr.  
 Frau Beate, Wirtschafterin auf Herrn von Thürmers Gute . . . . . Mad. Baison.  
 Louis, Eduards Kammerdiener . . . . . Herr Schrader.  
 Lisette, Kammermädchen des Fräuleins Grün, ein Pächter . . . . . Dem. Meidek.  
 Der Schauspiel ist auf dem Gute des Herrn von Thürmer.

### Vorher:

# Badekuren.

Lustspiel in 1 Aufzuge, von G. zu Puttlitz (Verfasser von „Badekuren“).

### Personen:

Frau von Wangen . . . . . Mad. Pehold.  
 Reinhold, ihr Sohn . . . . . \*  
 Louise, eine junge Witwe, ihre Nichte . . . Dem. Fuhr.  
 Valentin, Bedienter . . . . . Herr Galster.  
 Ort der Handlung: Ein großer Badeort.

**Gerr Körber**, vom Hoftheater zu Cassel, im ersten Stücke: **Reinhold**; im zweiten: **Rudolph**, als erste Gastrolle.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parterre 2 fl 4 β. Zweiter Rang 1 fl 8 β. Dritter Rang 1 fl 4 β.  
 Parterre 1 β. Gallerie 8 β.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

## THALIA - THEATER.

(86ste Vorstellung im Abonnement.)

Dritte Gastvorstellung der Tänzer-Familie Price, unter Leitung der Herren Charles Price und Prunner.

## 1. Der Proceß.

Dramatischer Scherz in 1 Aufzuge, von N. Benedix.

Personen:  
 Lehmann, Schulze, Lohmeier, Advokat . . . . . Gutebesitzer . . . . . Herr Bachmann, Herr Birbaum, Herr Müller.  
 Kopp, Gefängniswärter . . . . . Nachtmächer . . . . . . . . . Herr St. Meyer, Herr Holz, Herr Laubell.  
 Die Handlung geht in einer großen Stadt vor.

## 2. Pas de deux anacréontique.

ausgeführt von Clara und Rosa Price.

## 3. Familien-Zwist und Frieden.

Lustspiel in 1 Aufzuge, von G. zu Puttlitz (Verfasser von „Badekuren“).

Personen:  
 Brummer, fürstlicher Forstmeister . . . . . Herr Bachmann, Georg, Concordia's Bruder, ein junger Kaufmann . . . . . Herr Danielson.  
 Concordia, seine Frau . . . . . Mad. Gomansky, Regina, seine Tochter erster Ehe . . . . . Dem. Eisenmenger, Pahig, ein alter Jäger . . . . . Herr Birbaum.

## 4. Pas de deux Rococo.

getanzt von dem 5jährigen Ferdinand und der 3jährigen Emilie Price.

## 5. Der Leitertanz.

ausgeführt von John Price. Auf der höchsten Stufe der Leiter wird derselbe Variationen über ein schweizer Thema auf der Violine vorgetragen.

## 6. Die Kunst, geliebt zu werden.

Liederspiel in 1 Aufzuge, frei nach dem Französischen. Musik von Ferdinand Gunbert.

Personen:  
 Läschchen, eine junge Pächterin . . . . . Dem. Triest, Brigitte, Schenkwirthin . . . . . Mad. Schüge.  
 Peter, Gretchen, Geschwisterkinder . . . . . Herr de Marchion, Conrad, Bäuerin und Bäuerinnen. Musikanteren.  
 Esterwitz, Barbier . . . . . Dem. Gerber, Herr Birbaum.  
 Schauspiel: Ein Dorf.

## 7. Intermezzo von class. Stellungen und Gruppen.

dargestellt von William, John und dem 5jährigen Ferdinand Price.

(Kreibillets sind heute überall nicht gültig.)

Preise und Ordnung wie gewöhnlich.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpressendruck