

VEREINIGTE HAMBURGER THEATER

Heute, Sonnabend, den 14. Juli 1849.

STADT - THEATER.

Zehnte Gastvorstellung der Dem. Fanny Elsler.

Der Gott und die Bajadere.

Oper mit Ballet und Pantomime in 2 Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe, für die deutsche Bühne bearbeitet vom Freiherrn von Lichtenstein. Musik von Auber.

Personen:

Ein Unbekannter	* * *	Ein Ischobedar	Herr Frohn.
Olisur, Oberichter	Herr Lindemann.	Ein Offizier der Leibwache des Groß- veziers	Herr Wentschel.
Ninka, Fatmé, Zolobé, Saide, Azon, } Bajadere	Dem. Roth.	Chor der Bajadere. Chor der Ischo- bedars.	
	Dem. M. Wieland.	Chor des Volks. Eunuchen. Wachen. Eclaven.	
	Dem. Corens.		

Ort der Handlung: Kaschemir.

* * * Dem. Fanny Elsler: Zolobé.
* * * Dem. Pauline Zschiesche: Ninka.
* * * Herr Mertens: Ein Unbekannter.

Dann:

MAZURKA,

getanzt von Dem. Pauline und Marie Wieland.

Zum Schluss:

Neue komische Polka,

ausgeführt von Dem. Fanny Elsler und Herrn Maximilien.

Den Anfang macht:

Die Marseillaise.

Dramatisches Gedicht in 1 Aufzug, von Dr. N. Gottschall.

Personen:

Herr Fournier, Intendant	Herr Galtier.	Ein General	Herr Marr.
Mad. Fournier, seine Frau	Mad. Pegold.	Ein Offizier	Herr Wiemann.
Mouget de Lisle	Herr Dawson.	Offiziere. Soldaten. Volk.	

Scene: Landstg des Intendanten Fournier. Jahr der Handlung: 1830.

(Freibillets und freie Entrées sind heute überall nicht gültig.)

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 12 β. Dritter Rang 1 & 4 β.
Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

THALIA - THEATER.

(87ste Vorstellung im Abonnement.)

Vierte Gastvorstellung der Cänzer-Familie Price, unter Leitung der Herren Charles Price und Brunner.

1. Ahnenstolz in der Klemme.

Schwank in 1 Aufzug, von L. Feldmann.

Personen:

Baron Falk	Herr L. Meyer.	Doctor Not, Carls Freund	Herr Danielsson.
Amalie, dessen Gattin	Dem. Sangalli.	Lydia, Schauspielerin	Dem. Eisenmenger.
Carl, des Barons Sohn erster Ehe.	Herr Müller.	Johann, Diener bei Falk	Herr Kronenberg.

2. Pas de deux espagnol,

mit Castagnetten-Begleitung, ausgeführt von Clara und Rosa Price.

3. Intermezzo von class. Stellungen und Gruppen,

dargestellt von William, John und dem Hjährigen Ferdinand Price.

4. Er wünscht allein zu sein.

Posse in 1 Aufzug, nach dem Englischen, von Otto Guttman.

Personen:

Freig Hanebum, Schreiber	Herr Nesmüller.	Therese, seine Frau	Mad. Gomansky.
Mathilde, seine Frau	Mad. Wille.	Madame Demant, Hanebum's Tante	Mad. Schüge.
Herr Dreieck	Herr Birkbaum.	Eine Wärterin.	

5. Der Leitertanz,

ausgeführt von John Price. Auf der höchsten Stufe der Leiter wird derselbe Variationen über ein schweizer Thema auf der Violine vortragen.

Zum ersten Male:

6. Die Müllerin von Marly.

Operette in 1 Aufzug. Musik von L. Maurer.

Personen:

Der Marquis	Herr Nesmüller.	Wilhelm, ihr Neffe	Herr de Marchion.
Die Marquise	Mad. Pegold.	Gerstenkorn, Müllerbursche	Herr Holz.
Denise, die Müllerin	Dem. Lachentwig.	Zwei Jäger des Marquis.	

Die Handlung geht vor zu Marly, zur Zeit Louis XV.

7. Burlesk - Karrikatur.

Komischer Tanz der vier Chinesen und des Hjährigen Mandarin Ferdinand, ausgeführt von sämtlichen Geschwistern Price.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Preise und Ordnung wie gewöhnlich.