

VEREINIGTE HAMBURGER THEATER.

Heute, Sonntag, den 15. Juli 1849.

STADT - THEATER.

Zum dritten Male:

Die Lombarden.

Große Oper in 4 Abtheilungen, aus dem Italienischen, von Joseph Ritter von Seyfried. Musik von Verdi.

Erste Abtheilung: Die Rache.

Astolf	Herr Kaps.	Der Prior von St. Ambros	Herr Becker.
Bernhard } Söhne des Grafen Fulco	Herr Schütz.	Vorbus, Bernhard's Waffenträger	Herr Lindemann.
Helinda, Astolf's Gemahlin	Dem. Nier.	Klosterleute.	Frauen.
Giselda, seine Tochter erster Ehe	Dem. Michalefi.	Landleute.	Banditen.

Szene: Die Lombarden.

Zweite Abtheilung: Der Höhlenbewohner.

Sofia, Königin von Antiochien	Dem. Tren.	Ein Fremde	Herr Schütz.
Drontes, ihr Sohn	Herr Ditt.	Giselda	Dem. Michalefi.
Astolf	Herr Kaps.	Kreuzfahrer.	Mahomedanische Krieger.
Pyrrhus	Herr Lindemann.	Volk.	Haremsfrauen.

Ort der Handlung: Antiochien und dessen Umgebung.

Dritte Abtheilung: Die Befehung.

Drontes	Herr Ditt.	Fremde	Herr Schütz.
Giselda	Dem. Michalefi.	Kreuzfahrer.	Pilgrime.

Ort der Handlung: Die Nähe Jerusalems.

Vierte Abtheilung: Das heilige Grab.

Astolf	Herr Kaps.	Fremde	Herr Schütz.
Giselda	Dem. Michalefi.	Kreuzfahrer.	Pilgrime.
Drontes Geist	Herr Ditt.	Lombardische und türkische Krieger.	Nonnen.

Ort der Handlung: Jerusalem.

In der zweiten Abtheilung: **Odalisten-Tanz**, ausgeführt vom ganzen Ballet-Corps.

Pas de cinq, ausgeführt von den Damen Roth, Wieland I. und II., Corens und Herrn Maximilien.

In der vierten Abtheilung: „Die Biston“, neu angefertigt vom Theatermaler Vape.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β . Zweiter Rang 1 & 8 β . Dritter Rang 1 & 4 β . Parterre 1 β . Gallerie 8 β .

THALIA - THEATER.

(88ste Vorstellung im Abonnement.)

Sechste Gastvorstellung der Dem. Louise Neumann, v. k. k. Hof- u. National-Theater in Wien,

zum letzten Male unter deren Mitwirkung:

Dorf und Stadt.

Schauspiel in 2 Abtheilungen und 5 Aufzügen, mit freier Benutzung der Auerbach'schen Erzählung: „Die Frau Professorin“, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Erste Abtheilung:

Das Dorle,

ländliches Gemälde in 2 Aufzügen.

Personen:

Reinhard, ein Maler	Herr Dawison.	Bäbel, seine Waise	Mad. Pergold.
Stephan Reibenmeyer, Collaborator	Herr Müller.	Christoph Walder, ein junger Bauer	Herr Mesmüller.
Der fürstlichen Bibliothek	Herr Wille.	Martin, ein Knecht	Herr Kronenberg.
Der Lindemwirth		Ein Bauer.	
Dorle, seine Tochter			

Die Handlung spielt in einem Dorfe im Schwarzwalde.

Zweite Abtheilung

Leonore,

Drama in 3 Aufzügen.

Personen:

Der Fürst	Herr Starke.	Reinhard	Herr Dawison.
Präsident Graf von Felsch	Herr L. Meyer.	Leonore	
Ida von Felsch, seine Nichte	Mad. Gomaneshy.	Der Lindemwirth	Herr Wille.
Amalie von Nieden, ihre Verwandte und Gesellschafterin	Mad. Wille.	Bäbel	Mad. Pergold.
Baron Arthur von Belgern, Hauptmann, ihr Vetter	Herr Danielsform.	Stephan Reibenmeyer	Herr Müller.
Lieutenant von Werden, Kammerjunker	Herr de Marchion.	Christoph Walder	Herr Mesmüller.
		Diener der Gräfin	Herr Günther.

Die Handlung spielt zwei Jahre später in der Residenz eines kleinen Fürstenhauses.

* * * Dem. Louise Neumann: Dorle.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Preise und Ordnung wie gewöhnlich.
Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.