

Heute, Mittwoch, den 18. Juli 1849.

STADT - THEATER.

Zweite Gastvorstellung der Madame Howitz-Steinau,
vom Stadt-Theater zu Königsberg.

Der Liebestrank.

Komische Oper in 3 Aufzügen, aus dem Italienischen übersetzt von Joh. Chr. Grünbaum.

Musik von Donizetti.

Personen:

Adina, eine junge reiche Pächterin . . . * * *
Memorino, ein junger Landmann . . . * * *
Belcore, Sergeant . . . Herr Carl Behr.
Doctor Dulcamara, ein Quacksalber . . . * * *
Jeannette, ein Wäſchermädchen . . . Dem. Püſche.
Sando, Dulcamaras Diener . . . Herr Wentschel.
Wäſcherinnen, Landleute, Musikanten.
Soldaten, zwei Diener.
Ein Mohr. Ein Notar.

Die Handlung spielt in einem Dorfe, im Lande der Vasken.

* * * Mad. Howitz-Steinau: Adina.
* * * Herr Mertens: Memorino (vorletzte Gastrolle).
* * * Herr Behr, vom Stadt-Theater zu Leipzig: Dulcamara (als erste Gastrolle).

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 $\frac{1}{2}$ 4 β . Zweiter Rang 1 $\frac{1}{2}$ 8 β . Dritter Rang 1 $\frac{1}{2}$ 4 β .
Parterre 1 $\frac{1}{2}$. Gallerie 8 β .

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

THALIA - THEATER.

(91ste Vorstellung im Abonnement.)

Siebente Gastvorstellung der Dem. Louise Neumann, v. k. k. Hof- u. National-Theater
in Wien,

Zum ersten Male:

Viel Lärm um Nichts.

Lustspiel in 3 Akten, von Shakespeare. Für die Bühne eingerichtet von Karl von Hofei.

Personen:

Don Pedro, Prinz von Aragon . . .	Herr Müller.	Morachio	Juan's Begleiter . . .	Herr Neßmüller.
Don Juan, sein Halbbruder . . .	Herr Danielson.	Conrad		Herr Walzer.
Claudio, ein florentinischer Graf . .	Herr von Gogh.	Ambrosius	Richterleute . . .	Herr Wille.
Benedikt, ein Edelmann aus Padua .	Herr Samson.	Cyprian		Herr Bachmann.
Leonato, Gouverneur . . .	Herr Karr.	Der Schreiber . . .		Herr Hennies.
Antonio, dessen Bruder . . .	Herr Holz.	Erster Wächter . . .		Herr Laubell.
Hero, Leonato's Tochter . . .	Dem. Gienmenger.	Zweiter Wächter . . .		Herr Kronenberg.
Beatrice, seine Nichte . . .		Dritter Wächter . . .		Herr Schulz.
Margarete	Kammerfrauen . . .	Franziskus, ein Mönch . . .		Herr Weber.
Ursula		Ein Bote . . .		Herr Löwe.
		Diener, Wachen, Gefolge.		

Die Scene ist in Messina.

Vorher, zum ersten Male:

Die kleine Cousine.

Lustspiel in 1 Aufzug, frei nach dem Französischen, von Franz Eckach.

Personen:

Paul von Hervey Herr Starke.
Blanka, seine Gemahlin Mad. Gomansky.
Marie, Blanka's Cousine * * *
Rigaud, Paul's Freund Herr Müller.
Ein Bedienter Herr Günther.
* * * Dem. Louise Neumann, im ersten Stücke: Marie; im zweiten: Beatrice.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Preise und Ordnung wie gewöhnlich.
Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schnellpressendruck
von J. G. M. Köhler, Steintwiete No. 13.