

Genet. Donnerstag den 5. August 1848.
VEREINIGTE HAMBURGER THEATER.

Heute, Freitag, den 3. August 1849.

STADT - THEATER.

Das Käthchen von Heilbronn.

Romantisches Schauspiel in 5 Aufzügen, nebst dazu gehörendem Vorspiele:

Das heimliche Gericht,

von Heinrich von Kleist, bearbeitet von Holbein.

Personen:

Der Kaiser	Herr Schäfer.	Käthchen, seine Tochter	Dem. Fuhr.
Graf Otto von der Flübe, Rath des Kaisers und Stuhlherr des heimlichen Gerichts	Herr Weber.	Gottschalk, Strahl's Leibknappe	Herr Scherer.
Gräfin von Strahl	Dem. Eosmann.	Brigitte, Beschlicherin im gräflichen Schlosse	Mad. Baisson.
Der regierende Graf Wetter von Strahl, ihr Sohn	Herr Febringer.	Jacob Pech, ein Wirth in der Gegend von Turneck	Herr Galtzer.
Nitter Flamborg, dessen Vasall	Herr Mentchel.	Ein Köhler	Herr Nigenfeld d. ä.
Der Rheingraf von Stein	Herr Starke.	Ein Bube	Dem. Meidel.
Georg von Walsstätten, dessen Freund	Herr Holmann. d. ä.	Wohnrichter	Herr Wiemann.
Fräul. Kunigunde, Herrin von Turneck	Mad. Lebrun.	Schöppen des Gerichts	Herr Gerkens.
Isabelle, ihre Toze	Dem. Lücke.	Ein Knappe des Grafen von Stein	Herr Hollmann.
Theobald Friedeborn, ein reicher Waffenschmied aus Heilbronn	Herr Slov.		Herr Peltz.
			Herr Nigenfeld d. j.

Ein über Käthchens Schicksal wachender Oberub.
Nitter, Kellwachen, Heflinge und Pagen des Kaisers.
Basallen, Herode und Knappen des Grafen von Strahl.
Boten und Knechte des Rheingrafen von Stein.
Frohnen des Grafen von Strahl.
Frauen des Fräuleins von Turneck.
Frohnen des heimlichen Gerichts.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 8 β. Dritter Rang 1 & 4 β.

THALIA - THEATER.

(105te Vorstellung im Abonnement.)

Zweite Gastvorstellung des Herrn Director Carl

a u s W i e n.

Zum ersten Male:

Der Tanzmeister Paurel,

oder:

Fastnacht - Streiche.

Wiener Local-Fastnachts-Posse, mit Gesang und Tanz, in 2 Aufzügen.

Personen:

Herr Paurel, Tanzmeister	* * *	Frau Babette, Käsebändlerin	Dem. Ostermeyer I.
Leue, dessen Frau	Dem. Lachenwig.	Frau Martbe, Hühnerbändlerin	Dem. Meigner.
Fr. G. sein Nisse	Herr de Marchion.	Frau Mariaudel	Mad. Gintber.
Meisere, Paurel's Borgeiger	Herr Herr.	Frau Liel, Gewürz-Krämerin	Dem. Ostermeyer II.
Frau Lisette Sturm	Dem. Höfer.	Frau Meisel, Branntweinbändlerin	Dem. Girtl.
Wamzell Katharina Sturm, ihre Schwägerin	Dem. Eisenmenger.	Frau Nanette	Dem. M. Wieland.
Korporal Ruffel	Herr Peggold.	Kämmerl	Herr Walzer.
Frau Susanne, Schokolade-Händlerin	Dem. Wasmann.	Geigenkragel } Musikanten	Herr Schulz.
Frau Seferl	Mad. Peggold.	Dudeldey }	Herr Abrens.
Frau Meisel, Tintenbändlerin	Mad. Wülfe.	Erster } Trödler	Herr Holz.
Frau Gretchen, Pauschhändlerin	Mad. Wülfe.	Zweiter }	Herr Hennies.
Trödler. Trödlerinnen. Ballgäste. Masken. Tänzer. Musikanten. Fiaker. Wachen. Knaben.	Dem. Gerber.	Ein Ausrufer	Herr Laubell.

Im zweiten Acte:

Ensemble, Bajaderen-Tanz, ausgeführt von dem Ballet-Corps.

Pas seul, getanzt von Dem. Pauline Wieland.

* * * Herr Director Carl: Paurel.

Vorher:

Die zerbrochene Tasse.

Lustspiel in 1 Act nach Vermond, von W. Friedrich.

Dupré, Advokat	Herr Danielsohn.	Madame Darville, Wittwe	Mad. Gomanesky.
Melant, Rentier	Herr Birkbaum.	Florine, ihr Kammermädchen	Dem. Gerber.
Isidor, Musiker und Notenschreiber	Herr Neemüller.	Ein Diener	Herr Günther.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Preise und Ordnung wie gewöhnlich.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 1/2 Uhr.