

Gente, Mittwoch, den 8. August 1849.

## STADT - THEATER.

Achtzehnte Gastvorstellung der Dem. Fanny Elsler.  
Sum siebenten Male:

### La jolie fille de Gand,

(Das schöne Mädchen aus Gent.)

Ballet-Pantomime in 2 Aufzügen und 7 Tablaur, von Albert und St. Georges. Musik von verschiedenen Componisten.

In Scene gesetzt von Dem. Fanny Elsler.

Der Marquis von St. Lucar, ein italienischer Edelmann	Herr Maximilien.	Benedikt, Sohn des Gefarius	Herr Birkbaum.
Gefarius, ein reicher Goldschmied in Gent	Herr Galtier.	Beatrice, Tochter des Gefarius und Verlobte des Benedikt	*
Zephyr, Tanzmeister	Herr Bononi.	Agnès, ihre Schwester	*
Bustamento, ein Freund des Marquis, ein Spanier	Herr Gogh.	Julia, Beatrices und Agnèses Mühne	*
	*	*	*
	*	*	*

Dem. Fanny Elsler: Beatrice.

Reihfolge der Tänze:

Pas d'école, ausgeführt von Dem. Fanny Elsler und den Damen Roth und P. Wieland.

Pas de cinq, getanzt von Dem. Fanny Elsler und den Damen Roth, Wieland I. und II. und Gorens.

Boléro, getanzt von Dem. Fanny Elsler und Herrn Maximilien.

Karten-Tanz, vom Corps de Ballet.

Pas de quatre, von den Damen Roth, Wieland I. und II. und Gorens.

Pas de deux, von Dem. Fanny Elsler und Herrn Maximilien.

Mazurka, von den Damen Roth, P. Wieland, Gorens, Bernardelli und dem Corps de Ballet.

Vorher:

### Das Sonntags-Räuschchen.

Auffspiel in einem Aufzuge, von W. Floto.

Commerzienrat Andrei	Herr Galtier.	Graf von Bergen	Herr Birkbaum.
Caroline, dessen Tochter	Dem. Fuhr.	Konrad, Bedienter des Commerzienrats	Herr Menschel.
Fris Förster, dessen Tochter	Student.	Herr Schrader.	

Die Handlung spielt in einer deutschen Provinzialstadt.  
(Freie Entrées und Freibillets sind heute überall nicht gültig.)  
(Dem. Michaleff und Herr Ditt: beurlaubt.)

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 fl 4 β. Zweiter Rang 1 fl 12 β. Dritter Rang 1 fl 4 β.  
Parterre 1 fl 4 β. Gallerie 8 β.

Café-Öffnung 6 Uhr. Aufgang 6½ Uhr.

## THALIA - THEATER.

(110te Vorstellung im Abonnement.)

### Pommersche Intrigen,

#### Das Stellidischen.

Auffspiel in drei Aufzügen, von E. Lebrun.

Heer von Sennfeld, ein Landedelmann	Herr Baldmann.	Personen:	
Frau von Sennfeld	Mad. Schüze.	Petchen, dessen Tochter, mit Wilhelm	
Wilhelm, beiden Sohn	Herr Müller.	erzogen	
Gräfin von Silberschlag	Mad. Vogold.	Charlotte, eine Berlinerin, Kammer-	
Isidore, ihre Tochter	Dem. Sangalli.	mädchen im Sennfeld'schen Hause	
Kammerjunker von Jeannier, ihr Sohn		Dem. Gerber.	
erster Ehe	Hans, Bedienter im Sennfeld'schen Hause	Herr L. Meyer.	
Krafft, Schuhmeister, ehemals Wacht-	Herr Marr.	Jean, Kammerdiener des Junkers	Herr Nesmüller.
meister		Der Kirchenknecht	Herr Holtz.

Das Stück spielt auf dem in Pommern gelegenen Landgute des Herrn von Sennfeld.

### Der Kurmärker und die Picarde.

Genrebild mit Gesang in einem Aufzuge, von L. Schneider.

Marie, Wächterin in einem Dorfe der Picardie	Dem. Gerber.	Personen:
		Friedrich Wilhelm Schulze, Behermann
		im dritten Kurmärkischen Landwehr-
		Regimente
		Herr de Marchion.

### Dreiunddreißig Minuten in Grüneberg,

#### Der halbe Weg.

Possenspiel in 1 Aufzuge, von Carl von Holtei.

Jeremias Klagesaft, Klempner aus Dreslau	Herr Nesmüller.	Personen:
		Nosaura Klagesaft, Witwe aus Berlin
		Trina, Dienstmädchen in Grüneberg
		Dem. Gerber.

Preise und Ordnung wie gewöhnlich.  
Café-Öffnung 6 Uhr. Aufgang 6½ Uhr.

Schnellpressendruck  
von J. C. M. Köhler, Steinwiete No. 13.