

VEREINIGTE HAMBURGER THEATER:

Heute, Dienstag, den 25. December 1849.

STADT-THEATER.

Zum 4ten Male:

Der Kaufmann.

Charakter-Gemälde in 5 Aufzügen, von R. Benedix

Karl Gottlob Menzinger, ein reicher Kaufmann	Herr Marr.
Nichard { seine Kinder }	Herr von Gogh.
Hedwig { }	Dem. Vol. Heußer.
Graf Waldbach	Herr Schäfer.
Gerhardine, seine Tochter	Dem. F. Heußer.
Graf Ludwig Waldbach, Gesandter, sein Sohn	Herr Febringer.
Morig von Schwarz, Fabrikant	Herr Köfert.
Iduna	Dem. Senger.
Albert Schmidtorn { in Menzingers }	Herr Bürde.
Tungholz { Geschäfte }	Herr Schrader.
Buchner { }	Herr Weber.
Hans Scheller, ein alter Matrose	Herr Hungar.
Fürchtegott Lebrecht, Haushofmeister auf Schloß Waldbach	Herr Glev.
Matthes, Kausknecht	Herr Hollmann

Das Stück spielt in den ersten beiden Aufzügen in einer deutschen Handelsstadt, in den drei letzten auf dem Schloße Waldbach.

Hierauf, zum ersten Male:

Ein ländliches Fest.

Diversiflement in 1 Aufzug.

Personen:

Der Amtmann	Herr Feltmann.	Christine, Blumenmädchen	Dem. Roth.
Ein Pächter	Herr Maximilien.	Doris { Bäuerinnen }	Dem. M. Wieland.
Ein Steyrer	Herr Benoni.	Marthe, { }	Dem. M. Wieland.

Vorkommende Tänze:

1. Ensemble, vom Corps de Ballet.
 2. Kathinka-Wolka, von Dem. M. Wieland und Herrn Maximilien.
 3. Pas Styrien, vom Dem. M. Wieland und Herrn Benoni.
 4. Ensemble, vom Corps de Ballet.
 5. Pas de quatre, von den Damen Roth, M. und M. Wieland und Herrn Maximilien.
- (Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Dem.Fuhr:

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 2 β. Dritter Rang 1 & 4 β.

Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

THALIA - THEATER.

(Mit aufgehobenem Abonnement.)

Zum ersten Male auf dieser Bühne:

Marie, die Regiments-Tochter.

Komische Oper in 2 Aufzügen, nach dem Französischen des St. Georges. Musik von Donizetti.

Personen:

Marie, Markender-Mädchen	Mad. Schütz-Stein.	Ein Notar	Herr Holz.
Tonio, ein junger Schweizer aus Ticino	Herr Kays.	Ein Corporal	Herr Pels.
Eulpij, Feldwachtel	Herr Schütz.	Ein Bauer	Herr Mentchel.
Die Marchesa von Maggioroglio	Mad. Claus.	Oesterreichische Soldaten. Landleute.	
Die Herzogin von Craquitorpi	Dem. Esimann.	Herrn und Damen als Gäste.	
Hortensia, Haushofmeister der Marchesa	Herr Waller.	Diener der Marchesa.	

Die Handlung des ersten Actes spielt an der Schweizergrenze im piemontesischen Gebirge zur Zeit des letzten Krieges; die des zweiten Actes auf dem Schlosse der Marchesa.

Vorher, zum ersten Male:

Die Hochzeitsreise.

Kußspiel in 2 Aufzügen, von R. Benedix.

Personen:

Otto Lambert, Professor an einem Gymnasium	Herr Müller.	Edmund, sein Kamulus	Herr de Marchion.
Antonie, seine Frau	Mad. Gomanstky.	Habnensporn, Stiefelpuher	Herr Bachmann.
		Guste, Kammerjungfer	Mad. Wille.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

unpäßlich.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpreßendruck von J. E. M. Köhler, Steinwiete No. 1.