

VEREINIGTE HAMBURGER THEATER.

Heute, Dienstag, den 15. Januar 1850.

STADT-THEATER.

Der Freischütz.

Romantische Oper in 4 Aufzügen, von Fr. Kind. Musik von C. M. v. Weber.

Personen.

Ottomar, regierender Graf . . .	Herr Becker.	} Brautjungfern	Dem. Moll.
Guno, gräflicher Oberförster . . .	Herr Glow.		Dem. Junge.
Agathe, seine Tochter . . .	* * *		Dem. Verz.
Annchen, ihre Verwandte . . .	Dem. Trietsh.		Dem. Morche
Caspar, erster Jägerbursche . . .	Herr Schütz.		Dem. Freu.
Max, zweiter Jägerbursche . . .	Herr Ditt.	} Samuel, der schwarze Jäger. Jäger und Gefolge. Landleute. Brautjungfern. Musikanten. Festschmücker.	Dem. Hinde
Ein Eremit . . .	Herr Sadse.		
Kilian, ein reicher Bauer . . .	Herr Mentischel.		

* * * Dem. Wagner: Agathe.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Wegen der scenischen Einrichtung zur Volkschlucht wird nach dem zweiten Akte eine längere Pause als gewöhnlich stattfinden.

Mad. Maximilien: unpäßig.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 fl. Zweiter Rang 1 & 2 fl. Dritter Rang 1 & 4 fl.
Parterre 1 & 4 fl. Gallerie 8 fl.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

THALIA - THEATER.

(253te Vorstellung im Abonnement.)

Sum 4ten Male:

Mönch und Soldat.

Charakterbild mit Gefang in 3 Aufzügen, von Fr. Kaiser, (Verfasser der Posse: „Stadt und Land“) Musik v. Hebenstreit.
Personen:

Graf von Falkenstein, kommandirender	Donner, ein Uhlane	Herr Walzer.
General	Simon Krobberger, ein reicher Pächter	Herr Bachmann.
Hutmeister Busch	Leonore, sein Weib	Mad. Marr.
Major Dorn	Wilhelm, ihr Sohn	Herr Köster.
Hauer, Wachtmeister eines Uhlanen-	Neronimus, ihr Neffe	Herr Wille.
Regiments	Vater Augustin, Prior des Klosters	
Gaidius	Maria-Trost	Herr Weber.
Wehrbold, Förster	Mönche. Offiziere. Soldaten. Landleute.	
Manni, seine Tochter		

Handlung: Steiermark an der Grenze.

Vorher:

Die Schauspielerin.

Puſſpiel in 1 Aufzuge, nach Fournier, von W. Friedrich.

Personen:

Francoise Dumesnil, Schauspielerin .	Mad. Gomansty.	Darius, Gerichtsschreiber in einer
Louise, ihre Tochter	Dem. Hüter.	kleinen Stadt
		Alfred, sein Sohn

Scene: Paris. Zeit: 1750.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Mad. Pehold: krank.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 fl. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & 4 fl.
Parterre 10 fl. Gallerie 6 fl.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpreßendruck von J. E. M. Köhler, Steinwiete No. 13