

Vereinigte Hamburger Theater.

Freitag, Donnerstag, den 31. Januar 1850.

Der Anfang dieser Vorstellung ist um 6 Uhr.

STADIUM-TREATMENT

Sum Ben Wade:

Erfinder

Größe Oper in 5 Aufzügen, von Zerbe. Musik von Meubert.
(Mit neuen Kostümen.)
Personen:

Johann von Leyden.	Herr Dir.	Die hohen Kurfürsten, Großwärendräger der Armer
Kees, dessen Mutter	Mad. Gbewitz-Steinhau.	und der Kirche, Pagen des Pflaphen, Pagen der Großpärz-
Pertha, dessen Braut	Mad. Kapf.	trägt, Zwölf Geborben, Jungfrauen, Garde
Donat,	Herr Schütz.	des Pflaphen, Trabant, Gevold, Buben des
Mathisen } Wiedenkäufer	Herr Vincemann.	bedrückt, Gefolge Gefangene, Pfand entrer, Holländische
Sadarias }	Herr Carl Becker.	Lauren und Bäuerinnen, Jünger und Bürgerinnen von
Graf Oberhof }	Herr Geffer.	Münster, Wiedertauftr biweisel Gefichts.

Ein arbeitsgenusses . . . Herr Buchardt.
 Ein Bauer . . . in d. Nähe v. Leyden,
 Ort d. Handlung: in d. beiden ersten Acten: *
 * * * * *

Im dritten Act: Quadrille der Schlittschuh-Läufer.
Nedova von den Damen Roth, M. u. P. Wieland, den Herren Maximilian u. Benoni.
Vorherrschende neue Decorationen:

1. Act: Holländische Landschaft { von Herrn **Pape**.
 2. " Gasse des Johann von Leyden }
 3. " Winter-Landschaft mit der Fernsticht **Witte**.
 4. " das Zelt des Jaguaras von Herrn **Pape**.
 5. " Dessentlicher Platz in Münster von Herrn **C. Gropius**.
 6. " Das Innere des Domes zu Münster von Herrn **C. Gropius**.
 7. " Brunstsaal im Palast zu Münster, { von Herrn **C. Gropius**.
 8. " Brand- und Einfuhr-Decoration, }
 9. " Der erste Act sind nur durch eine Verwandlung und nicht durch einen Zwischen-Act getrennt.
 10. Der Seentischen Einrichtung wegen, werden die Zwischen-Acte (zumal zwischen den 3. und 4. und dem 4. und 5. Acte) länger als gewöhnlich dauern.
 11. Die Zerbücher sind an der Casse für 8 Schillinge zu haben. **21**
 12. Die Zerbücher und Zertheile sind heute überall nicht aufzutreiben. **21**

Mad. Lebrün und

Schneider und Wenzel 9 8 4 0 Zweiter Gang 1 4 4 6.
Dritter Gang 1 4 4 6.

Café = Deffnung 5 Uhr. Anfang 6 Uhr.

THEATRE

(268ste Vorstellung im Abonnement.)

Sum Sten Male:

unsernig und unabhngig

22

Vor und nach einem Sabre.
Komisches Charakterbild mit Gesang in 3 Aufzügen, von Carl Gernar.
Erfolger der Moire Unter der Erde¹⁾ Musikk. von Hebenstreit.

Martiniſch, Graf von Sonnenberg.
 Güterheſiger.
 Julius, Freiſherr von Büchen, deſſen
 Neffe.
 Raſchel, ein wohlhabender Privatmann.
 Scherer, ſeine Tochter.
 Windmüchel, des Grafen Kammerdie-
 ner und Fußknecht.
 Albert Grünſchloß, ein junger Klücker
 Töchterlein, ſeine Schwefter.
 Zerkow, Großhofs, Kamr. des Grafen

Dort der Handlung: Ein dem Grafen von Sonnenberg gehöriges Gut.
Zeit: Im ersten und zweiten Akte, der Sommer des Jahres 1848; im dritten Akte die Zukunft.

Summa:

Eine Frau, welche die Zeitungen liest.

Kupstiel in 1 Auflage, von
 Fendler Wehl.
 Personen:
 Kaiser, Oberst außer Dienst. . . Herr P. Meyer.
 Alfred zu Werthern, sein Stiefsohn. . . Herr Müller.
 Mathilde dessen Frau. . . Frau v. Domagala.

Gott Gehtinger: unbäblich.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlojen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater Vorreihe 10 L. Gallerie 6 β.

Case = Defining 6 hr. Defining 6¹/₂ hr.

Schnellverbreitend von J. G. M. Röhrer, Eisenstraße 510.