

Vereinigte Mannung & Theater.

Heute, Montag, den 18. Februar 1850.

STADT-THEATER.

Zum 13ten Male:

Der Kaufmann.

Character-Gemälde in 5 Aufzügen, von H. Benedix.

Personen:

Karl Gustav Menzinger, ein reicher Kaufmann	Herr Marr.
Richard	Herr von Gogh.
Hedwig	Dem. Pol. Feuger.
Graf Waldbach	Herr Schäfer.
Grafine, seine Tochter	Dem. E. Feuger.
Graf Ludwig Waldbach, Schandier, sein Sohn	Herr Febringer.
Moritz von Schwarz, Fabrikant	Herr Käfer.
Adina	Dem. Zenger.
Alfred Schindelhorn	Herr Bürde.
Lingholz	Herr Schrader.
Buchner	Herr Heber.
Hans Scheller, ein alter Matrose	Herr Hunyat.
Fürchtgeit Gebrüder, Hausknechtmeister auf Schloß Waldbach	Herr Wlop.
Matthes, Hausknecht	Herr Holmann

Das Stück spielt in den ersten beiden Aufzügen in einer deutschen Handelsstadt, in den drei letzten auf dem Schloße Waldbach.

Herr Ditt und Herr Schüttky: heiser. Mad. Lebrun: unpäßlich.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 2 β. Dritter Rang 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse-Deffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

THALIA - THEATER.

(281ste Vorstellung im Abonnement.)
Zweite Vorstellung der Herren Brill und Siegmund.

W e l t - A b l e a u .

Epiische Darstellungen aus dem Gebiete der Kunst und Natur in 5 Aufzügen.
Den Anfang macht: Zum 5ten Male:

Eine Waise als Medizin.

Original-Waise mit Gelang in 3 Aufzügen, von H. Kaiser (Vorläufer der Waise „Stadt und Land.“)	Waise von Hebenstreit.
Antonheim, Doctor der Rechte	Herr H. Meyer.
Michael Weismann, Dorfrichter, 75	Herr Müller.
Jahr alt	Herr Wille.
Geistlich Weismann, 50 Jahr alt, sein Sohn, Korn und Viehhändler	Herr Nachmann.
Julie, dessen Frau	Dem. Höfer.
Wiederke, ihre Tochter	Dem. Greber.
Herr von Tausl, Kaufmann	Herr Garle.
Herr Schlichter, Goldmacher	Herr Komie.
Dorfmeister. Gähle, Bauer. Erste Abtheilung: Musikische Darstellungen.	Kunden im Gewölbe. Dienerschaft.
1. Kopf eines Kaun	antike Gassen des Museo Bor
2. Kaiser Augustus	konico zu Neapel.
3. Julia, Tochter des Kaisers Titus, antike Gasse in Levere	
4. Plut, nach der Mitter von Alessandro Gavés	
5. Barbara von Löffelreich	

6. Uire Sonnenstern, die Bewegung sämtlicher Planeten um die Sonne, sowie gleichzeitig die der Monde um die Planeten darstellend.
7. Das Größte-Verhältniß der Planeten zu einander.
8. Die Sonne und ihre Flecken.
9. Himmelskugeln.
10. Kesseln.
Zweite Abtheilung: Darstellungen aus der Sternennwelt.

1. Das Sternbild des Löwen.
2. Die Planeten mit der mathematischen Construction.
3. Die ideale Wanderung der Sonne durch die 12 Hilder des Tierkreises.
4. Die Erde in ihrem jährlichen Umlauf um die Sonne, umkreist von ihrem wachsenden Monde.
5. Die Erde in ihrem jährlichen Umlauf um die Sonne, umkreist von ihrem wachsenden Monde.
Zweite Abtheilung: Natur-Grichnungen.

1. Die Wasserhosen.
2. Der neu entdeckte Vulkan Tordillo.
3. Vulkan in Süd-Amerika.
4. Steppenpferd am Nordpol.
Zweite Abtheilung: Landschaftsbilder (Dissolving views).
1. Die Ägypter, nach Upland's Gedicht.
2. Die Delandien.
3. Die Kirche zum heiligen Grabe in Jerusalem.
4. Die blaue Grotte zu Capri.
5. Der tropische Dschel bei Kambidje.
6. Mühle am Hallsbiller See in Ober-Österreich.
Zweite Abtheilung: Optisches Farben- und Linien-Spiel.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetloges 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & 8 β. Gallerie 6 β.

Casse-Deffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnelldruck von G. M. Köhler. Steindruck No. 18.