Vereinigte Hamburger Theater.

Heute, Dienstag, den 19. Februar 1850.

Der Anfang dieser Vorstellung ist um 6½ Uhr.

STADT-THEATER.

Zum 7ten Male:

Der Prophet.

Große Oper in 5 Aufzügen, von Scribe. Musik von Meyerbeer.
(Mit neuen Costümen.)

Personen:

Johann von Leyden	Herr Ditt.
Fides, dessen Mutter	* * *
Bertha, dessen Braut	Mad. Howitz-Steinau.
Jonas, Wiedertäufer	Herr Kaps.
Mathisen, Wiedertäufer	Herr Schütky.
Zacharias, Wiedertäufer	Herr Lindemann.
Graf Oberthal	Herr Carl Becker.
Ein Kriegshauptmann	Herr Becker.
Ein Bauer	Herr Burckhardt.

Die sieben Kurfürsten. Großwürdenträger der Armee und der Kirche. Pagen des Propheten. Pagen der Großwürdenträger. Zwölf Chorknaben. Jungfrauen. Garde des Propheten. Trabanten. Herolde. Wachen des Oberthal. Adelige Gefangene. Almoseniere. Holländische Bauern und Bäuerinnen. Bürger und Bürgerinnen von Münster. Wiedertäufer beiderlei Geschlechts.

Ort d. Handlung: in d. beiden ersten Acten: in d. Nähe v. Leyden, in d. folgenden: bei und in Münster. Zeit 1534 — 36.

* * * **Dem. Wagner: . . . . . Fides.**

Vorkommende Tänze:

Im dritten Act: Mazurka von den Damen Roth, M. u. P. Wieland, den Herren Maximilien u. Benoni. Quadrille der Schlittschuh-Läufer.

Vorkommende neue Decorationen:

1. Act: Holländische Landschaft } von Herrn **Pape.**
2. „ Gaststube des Johann von Leyden }
3. „ Winter-Landschaft mit der Fernsicht auf Münster, von Herrn **C. Gropius.**
„ „ das Zelt des Zacharias von Herrn **Witte.**
4. „ Oeffentlicher Platz in Münster von Herrn **Pape.**
„ „ Das Innere des Domes zu Münster von Herrn **C. Gropius.**
5. „ Prunksaal im Pallast zu Münster, } von Herrn **C. Gropius.**
„ „ Brand- und Einsturz-Decoration, }

☞ Der erste und zweite Act sind nur durch eine Verwandlung und nicht durch einen Zwischen-Act getrennt.

☞ Der Scenischen Einrichtung wegen, werden die Zwischen-Acte (zumal zwischen den 3. und 4. und dem 4. und 5. Acte) länger als gewöhnlich dauern.

☞ Textbücher sind an der Casse für 8 Schillinge zu haben. ☜

(Freie Entrées und Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Mad. Lebrün: unpäßlich.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 ℳ 4 ß. Zweiter Rang 1 ℳ 12 ß. Dritter Rang 1 ℳ 4 ß. Parterre 1 ℳ 4 ß. Gallerie 8 ß.

Casse-Oeffnung 5½ Uhr. Anfang 6½ Uhr.

THALIA-THEATER.

(282ste Vorstellung im Abonnement.)
Zum 5ten Male:

Unterthänig und unabhängig,

oder:

Vor und nach einem Jahre.

Komisches Charakterbild mit Gesang in 3 Aufzügen, von Carl Elmar. (Verfasser der Posse „Unter der Erde") Musik von Hebenstreit.

Personen:

Maximilian, Graf von Sonnenberg, Güterbesitzer	Herr L. Meyer.	Brüller, Bauern	Herr Birkbaum.
Julius, Freiherr von Blüthen, dessen Neffe	Herr Köfert.	Zappel, Bauern	Herr Borsmann.
Wachtel, ein wohlhabender Privatmann	Herr Starke.	Johanns, Bauern	Herr A. Meyer.
Therese, seine Tochter	Mad. Wilke.	Billig, Bauern	Herr de Marchion.
Windmantel, des Grafen Kammerdiener und Faktotum	Herr Wilke.	Dickkopf, Bauern	Herr Kremer.
Albert Grünrose, ein junger Pächter	Herr Müller.	Waldwurm, Bauern	Herr Laubell.
Dorothea, seine Schwester	Dem. Höfer.	Heuler, Bauern	Herr Bachmann.
Schroff, Geschäfts-Agent des Grafen	Herr Petzold.	Jagdgäste, Jäger, Bediente, Hundejungen im Dienste des Grafen. Landleute. Schnitter und Schnitterinnen. Bauerjungen. Kinder.	

Ort der Handlung: Ein dem Grafen von Sonnenberg gehöriges Gut.
Zeit: Im ersten und zweiten Akte, der Sommer des Jahres 1848; im dritten Akte die Zukunft.

Vorher:

Geistige Liebe,

oder:

Gleich und gleich gesellt sich gern.

Lustspiel in 3 Aufzugen, von Dr. F. Lederer.

Louise von Schlingen, Wittwe	Mad. Petzold.	Johann, Bediente der Frau von Schlingen	Herr Bachmann.
Jenni Eichfeld, ihre Nichte	Dem. Fuhr.	Friedrich, Bediente der Frau von Schlingen	Herr Schultz.
Rosen, Obrist	Herr L. Meyer.	Erster, Bedienter, in verschiedenen Livreen	Herr Holtz
Gustav Dorn, Legationsrath	Herr Starke.	Zweiter, Bedienter, in verschiedenen Livreen	Herr Laubell.
Valmy, Capitain	Herr Müller.	Dritter, Bedienter, in verschiedenen Livreen	Herr Kronenberg.
Ein Knabe	Adele Galster.		

Die Handlung spielt in einer größeren Residenz, theils im Hause und Garten der Frau von Schlingen.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 ℳ 8 ß. Zweiter Rang und Amphitheater 1 ℳ Parterre 10 ß. Gallerie 6 ß.

Casse-Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpressendruck von J. E. M. Köhler, Steintwiete No. 13