

Vereinigte Hamburger Theater.

Heute, Freitag, den 22. Februar 1850.

STADT-THEATER.

Donna Diana, oder: Erolz und Liebe.

Ausgeführt in fünf Aufzügen, nach Mereto, von West.

- Personen:**
- Don Diego, fowerrainer Graf von Barcelona . . . Herr Schärer.
 - Donna Diana, Erbsprinzessin seine Tochter . . . Dem. E. Döhrer.
 - Donna Laura,) seine Stöchter . . . Dem. Sanger.
 - Donna Paula,) . . . Dem. Wiedert.
 - Don Carlos, Prinz von Neapel . . . Herr Köster.
 - Don Louis, Prinz von Neapel . . . Herr Würde.
 - Don Gaston, Graf von Roir . . . Herr von Gogh.
 - Spertin, Secretair und Vertrauter der Prinzessin . . . Herr Starke.
 - Baronessa Kammernadchen d. Prinzessin . . . Dem. P. Döhrer.
 - Der Hofceremonienmeister . . . Herr Hagemeyer d. a.
 - Hofbediener. . . Pagen.

Der Schauspiel ist in Barcelona, zur Zeit der Unabhängigkeit von Catalonien. Zeit: die erste Hälfte des 15. Jahrhunderts.

Mad. Lebrun: unpäßlich.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 $\frac{1}{2}$ β . Zweiter Rang 1 $\frac{1}{2}$ β . Dritter Rang 1 $\frac{1}{2}$ β . Gallerie 1 $\frac{1}{2}$ β . Gallerie 8 β .

Casse: Deffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

THALIA - THEATER.

(Mit aufgehobenem Abonnement.)

Masken = Ball.

Der Eintritt in den Saal findet nur mit einer Charakter-Maske oder einem Domino statt und es wird höflichst erwidert, dieser Anordnung, des allgemeinen Vergnügens wegen, gütlich Folge zu leisten.
Herr Kapellmeister Junr. hat die Leitung der Musik übernommen, und werden an diesem Abend durch ein vorzügliches Orchester die neuesten Tänze, von ihm sowohl, wie von andern beliebigen Componisten, executirt. dessen Schenke Sammlende Hüßes im innern Räume des Schauspielhauses, hat Herr Hüßesberg übernommen, dessen Schenke im Atrium des Hauses geöffnet ist. Das Feuer im ersten Rang nebst den damit verbundenen Stimmern sind zur Bewirthung der Masken, so wie für die Masken-Tribüne aller Ränge geöffnet.
Die Masken der Ränge sind, wenn deren Zahl sich zu maskiren belieben, auch für den Ball-Saal gültig.
Die Eintritts-Billets werden in dem Umkleezimmer hinter dem zweiten Rang, so wie Masken allein auch am Eingange des Saales vorzulegen sein.
Die Contremarken sind nur bis 12 Uhr gültig.
Die Wagen zur Abfahrt können zu jeder Zeit durch die Diener herbeigefordert werden.

(Freie Entrées und Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Herr Kapz und Herr Ditt: heiser.

Die Casse wird um 9 Uhr geöffnet. Der Ball beginnt um 9 $\frac{1}{2}$ Uhr und endet um 4 Uhr.
Bestimmte Sitzplätze im ersten Rang, Balcon und den Parquetlogen zu 3 $\frac{1}{2}$, im zweiten Range und Eintritts-Billets für den Ballsaal zu 2 $\frac{1}{2}$ β sind im Bureau, Vormittags von 10 bis 3 Uhr, und Abends an der Casse zu haben.
Zusatzpreis 8 β .

Schnelppressdruck von J. E. M. Köhler, Steinmetz No. 13