Vereinigte Hamburger Theater

Heute, Sonnabend, den 23. Februar 1850.

STADT-THEATER.

Bruderzwist,

oder

Die Versöhnung.

Schauspiel in fünf Aufzügen, von Kotzebue.

Personen:

Franz Bertram, Schiffskapitain, (Zwillingsbrüder)	Herr Marr.
Philipp Bertram, Steuereinnehmer, (Zwillingsbrüder)	Herr Schäfer.
Lottchen, Philipp's Tochter	Dem. Senger.
Anna, dessen Magd	Dem. Sostmann.
Frau Grisgram, Haushälterin (in Bertram's Diensten)	Mad. Petzold.
Hans Buller, Matrose (in Bertram's Diensten)	Herr Hungar.
Doctor Blum	Herr Bürde.
Advokat Eytborn	Herr Galster.
Traugott, Schustergeselle	Herr von Gogh.
Ein Diener in der Apotheke	Herr Ritzenfeldt d. j.

Herr Ditt: heiser.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 ℛ 4 ß. Zweiter Rang 1 ℛ 12 ß. Dritter Rang 1 ℛ 4 ß. Parterre 1 ℛ 4 ß. Gallerie 8 ß.

Casse-Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

(284st: Vorstellung im Abonnement.)

THALIA-THEATER.

Vierte Vorstellung der Herren Brill und Siegmund.

Welt-Tableaux.

Optische Darstellungen aus dem Gebiete der Kunst und Natur in 5 Abtheilungen, (mit neuem Programm.)

Den Anfang macht: 1. Der politische Koch.

Lustspiel in 1 Aufzuge, nach dem Französischen von A. F. Heine.

Koch, Kreisdirector	Herr Müller.
Mathilde, seine Frau	Mad. Gomansky.
Baronin Emilie von Duckwitz	Mad. Wilke.
Heinmacher, Justizrath	Herr Bachmann.
Berabard, französischer Koch	Herr Starke.
Bertha, Kammermädchen bei Mathilde	Dem. Gerber.
Ein Schreiber	Herr Kronenberg.

Ort der Handlung: Ein deutsches Grenzstädtchen.

2. Zum 120sten Male: Ein Stündchen in der Schule.

Vaudeville-Scherz in 1 Aufzug, frei nach Leckrey, von W. Friedrich.

Henne, Schulmeister in einer kleinen Stadt	Herr Wilke.
Charlotte, seine Tochter	Dem. Gerber.
Hans, Bäckergeselle	Dem. Höfer.
Der Landrath	Herr Birkbaum.
Schneyke, Stadtrichter	Herr Holtz.
Otokar, sein Sohn	Carl Meyer.
Frau Zwetsche	Mad. Schütze.
Jacob, ihr Sohn	Peter Müller.
Peter Lütje, Titus Knut, Perpetuus Dämel, Max Großmann, Felix Stock, Rinaldo Zipsel, Beatus Dudel, (Schüler)	Herr Starke, Otto Meyer, Clara Meyer, Lina Walter, Dem. Hirl, Dem. Meixner, Mad. Wilke.
Bürger und Bürgerinnen. Schüler. Musikanten.	

Hierauf: Erste Abtheilung: **Plastische Darstellungen.**

1. Jupiter, antike Camee des britischen Museums.
2. Jupiter, antike Camee der St. Marcus Bibliothek zu Venedig.
3. Hieronymus Scotti in Silber getriebene Arbeit von 1580.
4. Philipp II. König von Spanien.
5. Herzog Alba.
6. Georg Cuvier.
7. Alexander von Humboldt.
8. Louis Napoleon.
9. General von Wrangel.
10. Der Stillvergnügte, nach Teniers.

Zweite Abtheilung: **Darstellungen aus der Sternenwelt.**

1. Das Sternbild des großen Bären mit Hinweisung auf den Polarstern.
2. Die Plejaden mit der muthmaßlichen Centralsonne.
3. Das Weltsystem des Ptolemäus.
4. Das System des Copernicus, die Bewegung sämmtlicher Planeten um die Sonne, so wie gleichzeitig die der Monde um ihre Planeten darstellend.
5. Das Größenverhältniß der Planeten zur Sonne.
6. Die Kometen und ihre elliptische Laufbahn.
7. Der Komet vom Jahre 1811.
8. Die Milchstraße.
9. Die Nebelflecken.
10. Erklärung der Ursachen von Ebbe und Fluth.

Dritte Abtheilung: **Die Thiere der Urwelt.**

1. Eine Scene der Urwelt.
2. Der Ichthyosaurus.
3. Der Plesiosaurus.
4. Das Labyrinthodon.
5. Der Pterodactylus.
6. Das Riesen-Elenn.
7. Das Mammuth.
8. Das Dinotherium.
9. Das Megatherium.

Vierte Abtheilung: **Wandelbilder (Dissolving views).**

1. Bacharach am Rhein.
2. Der Dollinger Saal zu Regensburg.
3. Die versteinernden Quellen in Palästina.
4. Die Gletschertafel am Montblanc.
5. Seesturm an der Küste von Ostindien.
6. Die blaue Grotte zu Capri.
7. Das Ungewitter.
8. Schloß Prediama in Krain.
9. Die Gertrudenkirche zu Hamburg.
10. Der Dom zu Ulm.
11. Sommerlandschaft.
12. Winterlandschaft.

Fünfte Abtheilung: **Neue optische Farben- und Linien-Spiele.**

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Preise und Ordnung wie gewöhnlich.

Schnellpressendruck von J. E. M. Köhler, Steintwiete No. 13