

Stadt-Theater

Heute, Sonnabend, 1 Juni 1850.

Wegen plötzlicher Unpäßlichkeit der Mad.
Pekold kann „Das getheilte Herz“
nicht gegeben werden, statt dessen (zwischen den
beiden Divertissements):

Der Kurmärker und die Picarde.

Genre-Bild in einem Aufzuge, von L. Schneider.

Die Direction
der Vereinigten Hamburger Theater.

rger Theater.

Juni 1850. THALIA-THEATER.

Das Portrait der Geliebten.

Original-Lustspiel in 3 Aufzügen, von L. Feldmann.

Personen:

n Busta	Herr Gloy.	Nothnagel, quieszирter Rath	Herr Hungar.
Tochter	Dem. Senger.	Jacob Unfall, Aspirant	Herr Starke.
's Freundin	Dem. P. Heußer.	Assessor Nieb, dessen Freund	Herr Bürde.
en, Wittve, von Busta's	Mad. Claus.	Lorch, Wally's Kammermädchen	Dem. Lücke.
		Anton, Unfall's Diener	Herr von Gogh.

Die Handlung beginnt Morgens und endet Abends.

Hierauf:

Der Brockenstrauch.

Lustspiel in 1 Aufzuge, von G. zu Puttlig.

Personen:

nsia, ihre Erzieherin	Dem. Senger.	Wilhelm Junius, dessen Freund	Herr Starke.
rentier aus Berlin	Mad. Marr.	Frau Rose, Wirthin in Harzburg	Mad. Gomanaky.
erger, sein Vetter	Herr Birkbaum.	Ein Kellner.	

Zum Schluß:

Zwei Herren und ein Diener.

Baudiville-Posse in 1 Aufzuge, nach Varin, von W. Friedrich.

Personen:

in Maler	Herr Müller.	Pauline, eine junge Wittve	Mad. Wilke.
ener	Herr Wilke.	Lisette, ihr Kammermädchen	Dem. Gerber.
	Herr Birkbaum.	Ein Kellner	Herr Holz.

Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 &
Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpressendruck von A. G. M. Köbler. Steintwiete No. 13