

Vereinigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER. Heute, Sonntag, den 16. Juni 1850. THALIA-THEATER.

(Neu einstudirt:)

Steckenpferde.

Lustspiel in fünf Aufzügen, von P. N. Wolf.

Personen:

Der Baron	Herr Weber.	Walter	Herr Köfert.
Die Baronin	Mad. Pegold.	Der Landjunker	Herr Bürde.
Julie, deren Tochter	Dem. G. Heußer.	Der Major	Herr Starke.
Eyra, Verwandte der Baronin	Dem. Senger.	Lisette, Kammermädchen	Dem. P. Heußer.
Sappho, des Barons Schwester	Mad. Lebrün.	Valentin, Bedienter	Herr Schrader.

Scene: Landgut des Barons.

Zum Schluß:

Der Sohn des Teufels.

Komisches Ballet in zwei Aufzügen und 5 Tableaux, von Benoni.

Personen:

Lucifer	Herr Nigenfeldt d. j.	Don Merinos, spanischer Edelmann	Herr Feltmann.
Tarfadet, Lucifer's Sohn	Herr Maximilien.	Isabella, dessen Mündel	Dem. Roth.
Minos,	Herr Nigenfeldt d. ä.	Penginos, Merinos Diener	Herr Laubell.
Lacus,	Herr Löwe.	Leonore, Isabellens Soße	Dem. M. Wieland.
Abadamantus,	Herr Hollmann.	Eine Tänzerin	Dem. P. Wieland.
Ein Dämon	Herr Johann.	Furien	

Divertissement im zweiten Tableau:

1. **Ensemble**, ausgeführt vom ganzen Ballet-Perfonale.
 2. **Pas de deux**, ausgeführt von Dem. Roth und Herrn Maximilien.
 3. **Finale**, ausgeführt vom ganzen Ballet-Perfonale.
- Im fünften Tableau: **Spiegel-Tanz**, ausgeführt von Dem. Roth und P. Wieland.

Beurlaubt: Dem. Wagner,

Preise der Pläze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β . Zweiter Rang 1 & 2 β . Dritter Rang 1 & 4 β .

Parterre 1 & 4 β . Gallerie 8 β .

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sechste Vorstellung des Professors der indischen und chinesischen

Magie,

Herrn Herrmann aus Hannover.

Erste Abtheilung:

1. Die fliegenden Karten.
2. Der wunderbare Hut.
3. Das magische Stück Holz und die bezauberte Drange.
4. Der nekromantische Zauberstock.
5. Die Federn-Vervielfältigung.
6. Die Austheilung von Spielzeug.
7. Die Bonbons-Verkäufer.
8. Der philanthropische Banquier.
9. Der bezauberte Reis.
10. Die geheimnißvolle Cassette, u. s. w.

Zweite Abtheilung:

11. Das bezauberte Bouquet.
12. Des Satan's Taschentuch.
13. Der magische Brief.
14. Das elektrische Geld.
15. Die sympathetischen Turteltauben.
16. Wunderbare Zerstörung und Wiederherstellung, u. s. w. u. s. w.

Dritte Abtheilung:

17. Die anti-magnetische Doppelsicht der Mad. Herrmann.
18. Großes Concert der Singvögel.
19. Die unerschöpfliche Flasche, aus welcher Cognac, Rum, Genever und jede Sorte Liqueur, welche das Publikum verlangt, fließen wird.

20. **Das horizontale Schweben in der Luft**,

hervorgebracht durch Magnetismus (ohne Anwendung des Chloroform), ausgeführt von der kleinen Herrmann. Ohne irgend eine andere Stütze, als ein schwacher Stock, worauf ihr Ellbogen ruht, wird sie eine geraume Zeit in horizontaler Richtung bleiben.

Zwischen jeder Abtheilung findet eine Pause von 10 Minuten Statt.

(Freie Entrees und Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Herr Ditt und Herr Schüttky.

Preise der Pläze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β . Zweiter Rang und Amphitheater 1 & 4 β . Parterre 10 β . Gallerie 6 β .

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schnellpressendruck von J. G. M. Köbler. Steintwiete No. 13.