

Vereinigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER. Heute, Freitag, den 28. Juni 1850. THALIA-THEATER.

Der Vicomte von Létorières.

Lustspiel in drei Aufzügen, frei nach Bayard, von C. Blum.

Personen:

Prinz von Soubise, Marshall	Herr Febringer.	Veronika, seine Schwester	Mad. Pegold.
Seine Gemahlin	Mad. Lebrun.	Pomponius, Létorières' Hofmeister	Herr Birkbaum.
Vicomte von Létorières	Herr Schuber.	Grevin, Schneidermeister	Herr Glon.
Baron Tibull von Huguon	Herr Schrader.	Marianne, seine Frau	Dem. P. Heußer.
Hermine, seine Schwester	Dem. Enger.	Ein Polizeilieutenant	Herr Wiemann.
Desperrières, Parlamentsrath	Herr Hungar.		

Der erste Act spielt in Paris, der zweite zu Chatou in dem Hause Desperrières und der dritte zu Marly, im Palais des Prinzen von Soubise.

Vorher:

Komm her!

Dramatische Aufgabe in einer Handlung, von F. Escholz.

Personen:

Der Schauspiel-Director	Herr Kökert.
Die Schauspielerin	* * *
Ein Bedienter	Herr Lampe.

* * * Dem. Liebich, vom Hoftheater zu Kassel, im ersten Stücke: Die Schauspielerin, im zweiten: Létorières, (als Gastrollen.)

Beurlaubt: Dem. Wagner

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 12 β. Dritter Rang 1 & 4 β.
Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Der Anfang dieser Vorstellung ist um 7 Uhr.
Vierzehnte Vorstellung des Professors der indischen und chinesischen

Magie,

Herrn Herrmann aus Hannover.
(Mit neuen Experimenten.)

Erste Abtheilung:

1. Die fliegenden Karten.
2. Der wunderbare Hut.
3. Das magische Stück Holz und die bezauberte Flasche.
4. Der nekromantische Zauberstock.
5. Die Federn-Vervielfältigung.
6. Die Austheilung von Spielzeug.
7. Die Bonbons-Verkäufer.
8. Der philanthropische Banquier.
9. Der bezauberte Reis.
10. Die geheimnißvolle Cassette, u. s. w.

Zweite Abtheilung:

11. Der türkische Wahrsager.
12. Die Citrone und das bezauberte Taschentuch.
13. Das magische Bouquet.
14. Das elektrische Geld.
15. Die sympathetischen Turteltauben.
16. Wunderbare Zerstörung u. Wiederherstellung u. s. w.

Dritte Abtheilung:

17. Der wunderbare Fischfang.
18. Die anti-magnetische Doppelsicht der Mad. Herrmann.
19. Großes Concert der Singvögel.
20. Die unerschöpfliche Flasche, aus welcher Cognac, Rum, Genever und jede Sorte Liqueur, welche das Publikum verlangt, fließen wird.

21. Das horizontale Schweben in der Luft,

hervorgebracht durch Magnetismus (ohne Anwendung des Chloroform), ausgeführt von der kleinen Herrmann. Ohne irgend eine andere Stütze, als ein schwacher Stock, worauf ihr Ellbogen ruht, wird sie eine geraume Zeit in horizontaler Richtung bleiben.

Zwischen jeder Abtheilung findet eine Pause von 10 Minuten Statt.
(Freie Entrées und Freibillets sind heute überall nicht gültig.)
und Herr Ditt.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse: Oeffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr.