

Verenigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER. Heute, Sonntag, den 30. Juni 1850. THALIA-THEATER.

Martha,

oder:

Der Markt zu Richmond.

Oper in 4 Abtheilungen, (theilweise nach einem Plane des St. Georges) von W. Friedrich. Musik von Friedrich v. Flotow.

Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin	Mad. Howig-Steinau.	Drei Mägde	Dem. Freu.
Nancy, ihre Vertraute	Mad. Maximilien.		Dem. Lücke.
Lord Tristan Milleford, ihr Vetter	Herr Lindemann.		Dem. Morche.
Lyonel	*		Herr Pelz.
Plumfert, ein reicher Pächter	Herr Schütty.	Drei Diener der Lady	Herr Mentschel.
Der Richter zu Richmond	Herr Becker.		Herr Harnwig.
		Jägerinnen im Gefolge der Königin.	Pagen. Diener.
		Ein Gerichtschreiber. Pächter. Mägde. Knechte. Jäger.	

Scene: Theils auf dem Schlosse der Lady, theils zu Richmond und dessen Umgebung. Zeit: Regierung der Königin Anna.

* * * Herr Bahrdt: Lyonel.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Beurlaubt: Dem. Wagner,

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 $\frac{1}{2}$ 1 $\frac{1}{2}$. Zweiter Rang 1 $\frac{1}{2}$ 12 $\frac{1}{2}$. Dritter Rang 1 $\frac{1}{2}$ 4 $\frac{1}{2}$.
Parterre 1 $\frac{1}{2}$ 4 $\frac{1}{2}$. Gallerie 8 $\frac{1}{2}$.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorletzte Vorstellung des Professors der indischen und chinesischen

Magie,

Herrn Herrmann aus Hannover.

(Mit neuen Experimenten.)

Erste Abtheilung:

1. Die fliegenden Karten.
2. Der wunderbare Hut.
3. Das magische Stück Holz und die bezauberte Flasche.
4. Der nekromantische Zauberstock.
5. Die Federn-Vervielfältigung.
6. Die Austheilung von Spielzeug.
7. Die Bonbons-Verkäufer.
8. Der philanthropische Banquier.
9. Der bezauberte Reis.
10. Die geheimnißvolle Cassette, u. s. w.

Zweite Abtheilung:

11. Der türkische Wahrsager.
12. Die Citrone und das bezauberte Taschentuch.
13. Das magische Bouquet.
14. Das elektrische Geld.
15. Die sympathetischen Turteltauben.
16. Wunderbare Zerstörung u. Wiederherstellung u. s. w.

Dritte Abtheilung:

17. Der wunderbare Fischfang.
18. Die anti-magnetische Doppelsicht der Mad. Herrmann.
19. Großes Concert der Singvögel.
20. Die unerschöpfliche Flasche, aus welcher Cognac, Rum, Genever und jede Sorte Liqueur, welche das Publikum verlangt, fließen wird.

21. Das horizontale Schweben in der Luft,

hervorgebracht durch Magnetismus (ohne Anwendung des Chloroform), ausgeführt von der kleinen Herrmann. Ohne irgend eine andere Stütze, als ein schwacher Stock, worauf ihr Ellbogen ruht, wird sie eine geraume Zeit in horizontaler Richtung bleiben.

Zwischen jeder Abtheilung findet eine Pause von 10 Minuten Statt.

(Freie Entrées und Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Dem. Wieland I. und II. und Herr Ditt.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 $\frac{1}{2}$ 8 $\frac{1}{2}$. Zweiter Rang und Amphitheater 1 $\frac{1}{2}$.
Parterre 10 $\frac{1}{2}$. Gallerie 6 $\frac{1}{2}$.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schnellpressendruck von J. G. M. Köbler, Steinviere No 12.