

Vereinigtes Hamburger Theater.

STADT-THEATER.

Dritte Gastvorstellung der k. k. Hofschauspielerin und Hofopernsängerin
Dem. Mathilde Wildauer.

Die Krondiamanten.

Romische Oper in 3 Aufzügen, nach Scribe, von Nork. Musik von Auber

Personen:

Bazano, Graf von Campo-Major, Justizminister und Mitglied der Regentschaft	Herr Lindemann.
Diana, seine Tochter	Mad. Maximilien.
Don Enriquez de Sandoval, Marquis von Santa-Cruz, sein Neffe	Burda.
Don Sebastian d'Alvepro, Officier	Herr Kaps.
Reboledo, Hauptmann einer Falsch- münzerbande	Herr Schütty.
Philomena, seine Nichte	Herr *.
Munhoz,	Herr Becker.
Barbarigo, { Zigeuner und Falsch- münzer	Herr Holmann.
Estevao, {	Herr Kowalsky.
Miguel, {	Herr Nigenfeldt d. ä.
Ein königlicher Kammerherr	Herr Wiemann.
Ein Bedienter des Ministers	Herr Holmann.
Zigeuner. Schmuggler. Falschmünzer.	
Hofherren und Damen. Gäste. Ordensritter.	
Page und Gardien der Königin. Bediente. Thürsteher.	

Die Handlung spielt im ersten Akte in den Gebirgen von Estremadura, im zweiten im Schlosse des Bazano bei Coimbra,
im dritten im königlichen Pallaste zu Lissabon.

* * * Dem. Mathilde Wildauer Philomena.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Beurlaubt: Dem. Wagner und

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 1 β. -weiter Rang 1 & 12 β. Dritter Rang 1 & 4 β.
Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

THALIA-THEATER.

Der Anfang dieser Vorstellung ist um 7 Uhr.
21ste Vorstellung des Professors der indischen und chinesischen

Magie,

Herrn Herrmann aus Hannover.

(Mit neuem Programm.)

Erste Abtheilung:

1. Die fliegenden Karten.
2. Das magische Stück Holz.
3. Die bezauberte Frucht.
4. Das wunderbare Taschentuch.
5. Die behexten Federn.
6. Die Austheilung von Bonbons und Spielzeug.
7. Die goldnen Eier und die Henne.
8. Das wunderbare Dintesaß.
9. Wunderbare Wirkung der Electricität.

Zweite Abtheilung:

10. Die Juli-Säule.
11. Die solide Geldkiste.
12. Die tanzenden Thaler.
13. Die sympathetischen Turteltauben.
14. Die bezauberte Glocke und die cabalistische Uhr.
15. Die wunderbare Tasche.
16. Das Taschentuch des Teufels.
17. Wunderbare Zerstörung u. Wiederherstellung.

Dritte Abtheilung:

18. Die anti-magnetische Doppelsicht der Mad. Herrmann.
19. Großes Concert der Singvögel.
20. Die unerschöpfliche Flasche, aus welcher Cognac, Rum, Genever und jede Sorte Liqueur,
welche das Publikum verlangt, fließen wird.

21. Das horizontale Schweben in der Luft,

hervorgebracht durch Magnetismus (ohne Anwendung des Chloroform), ausgeführt von der
kleinen Herrmann. Ohne irgend eine andere Stütze, als ein schwacher Stock, worauf ihr Ellbogen ruht,
wird sie eine geraume Zeit in horizontaler Richtung bleiben.

Zwischen jeder Abtheilung findet eine Pause von 10 Minuten Statt.

(Freie Entrées und Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Dem. Wieland I. und II.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 &
Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse-Öffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr.

Schnellpressendruck von J. G. M. Köhler, Steintriete No. 13.