

Vereinigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER. Heute, Donnerstag, den 19. September 1850. THALIA-THEATER.

Erste Gastvorstellung der Mad. Mathilde Marlow, vom großherzoglichen Hoftheater zu Darmstadt, und dritte Gastvorstellung des Herrn Lehmann, vom deutschen Theater zu Amsterdam.

Robert, der Teufel.

Große Oper in 5 Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe. Musik von Meyerbeer.

Personen:

Robert, Herzog der Normandie . . . *	Herr Wiemann.
Bertram, sein Freund . . . *	Herr Kowalsky.
Raimbaut, ein junger Landmann aus der Normandie . . . *	Herr Frohn.
Alberti, ein Ritter . . . *	Herr Kobl.
Ein Waffenherold . . . *	Herr Sachs.
Isabelle, Prinzessin von Sicilien . . . *	Herr Gerdens.
Alice, Landmädchen aus der Normandie . . . *	Herr Mentschel.
	Herr Löwe.
	Herr Preumaier.

Anführer der Ritter . . . *

Stumme Personen:

Der König von Sicilien.	
Der Prinz von Granada.	
Der Majordomus des Königs.	
Die Hebtiffin . . . *	Dem. P. Wieland.
Der Hauptcapellan Roberts. Pagen.	
Nonnen. Bischöfe. Priester. Chorknaben.	
Wache. Volk. Waffenherolde.	

Chöre der . . . *

Szene: Sicilien.

* * * Mad. Mathilde Marlow: Isabelle.
* * * Herr Lehmann . . . Robert.

Die Gesänge sind beim Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Dem. Wagner: heiser.
Beurlaubt: Dem. Fuhr und Dem. Roth.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 12 β. Dritter Rang 1 & 4 β.
Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

(4te Vorstellung im Abonnement.)

Zum 3ten Male:

Zunker und Knecht.

Komisches Charakterbild mit Gesang in 4 Aufzügen, von Fr. Kaiser, (Verfasser von „Stadt und Land“).
Musik von Ed. Stiegmann.

Graf von Hohenstamm, Gutsbesitzer.	Herr Weber.	Grimmig, Schloßinspektor des Grafen	Herr Wille.
Zunker von Strahlheim, sein Neffe.	Herr Müller.	Feldberg, Förster . . . *	Herr Hollmann.
Baron von Weissenstein, Gutsbesitzer	Herr Weidner.	Michel } Holzschläger . . . *	Herr Kökert.
Emilie, dessen Tochter . . . *	Mad. Wille.	Peter } Holzschläger . . . *	Herr Arens.
Frau von Hellstern, deren Erzieherin	Mad. Claus.	Fritz } Jäger . . . *	Herr Günther.
Elegius Specht, Correpetitor des Junkers	Herr Starke.	Mar } Jäger . . . *	Herr Laubell.
Herr von Treuberg . . . *	Herr Walzer.	Der Holzmeister . . . *	Herr Holz.
Frau Therese, Wittve . . . *	Mad. Baumeister.	Mückenheim, Syndicus . . . *	Herr Arendt.
Broni, ihre Tochter . . . *	Dem. Höfer. <i>Lübbich</i>	Gerichtsdiener. Herrschaftliche Schützen.	
Mag, Gemeinde-Wirth . . . *	Herr A. Meyer.	Holzschläger. Bauern. Volk.	

Vorher:

Alle Sünden.

Schwank in 1 Aufzuge, nach dem Französischen.

Girard . . . *	Hilarion, Bedienter Girard's . . . *	Herr Birkbaum.
Die Marquise von Champagnolles . . . *	Mad. Pegold.	Herr Holz.
Oscar, ihr Neffe . . . *	Herr von Gogh.	
Ninette, Tänzerin der großen Oper in Paris . . . *	Dem. Gerber.	

Freunde und Nachbarn der Marquise und Girard's.

Die Handlung geht vor auf dem Schlosse Girard's im Departement Lot-et-Garonne.

* * * Herr Butterweck: . . . Girard.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & 4 β.
Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpressendruck von J. E. M. Köhler, Steinthiete No. 13