

Vereinigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER. Heute, Freitag, den 27. September 1850. THALIA-THEATER.

Vierte Gastvorstellung der Mad. Mathilde Marlow, vom großherzoglichen Hoftheater zu Darmstadt.

Marie, Die Regiments-Tochter.

Komische Oper in 2 Aufzügen, nach dem Französischen des St. Georges. Musik von Donizetti.

Personen:

Marie, Marktender-Mädchen	Herr Kaps.	Ein Notar	Herr Hofmann.
Tonio, ein junger Schweizer aus Ticino	Herr Schütz.	Ein Corporal	Herr Pelz.
Eulpi, Feldweibel	Mad. Baumeister.	Ein Bauer	Herr Mentschel.
Die Marchesa von Maggioroglio	Dem. Soostmann.	Oesterreichische Soldaten.	Landleute.
Die Herzogin von Craquitorpi	Herr Gloy.	Herren und Damen als Gäste.	
Hortensio, Haushofmeister der Marchesa	Dem. Lücke.	Diener der Marchesa.	

Die Handlung des ersten Actes spielt an der Schweizergrenze im piemontesischen Gebirge zur Zeit des letzten Krieges, die des zweiten Actes auf dem Schlosse der Marchesa.

* * * Mad. Mathilde Marlow: Marie.

Die Gesänge sind beim Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Den Anfang macht:

K o m m h e r !

Dramatische Aufgabe in einer Handlung, von F. Elsholz.

Personen:

Der Schauspiel-Director	Herr Köfert.
Die Schauspielerin	Dem. Liebig.
Ein Bedienter	Herr Lampe.

Dem. Wagner: unpäßlich.

Beurlaubt: Dem. Fuhr und Dem. Roth.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 12 β. Dritter Rang 1 & 4 β.
Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

(12te Vorstellung im Abonnement.)
Vorletzte Gastvorstellung der Tänzer-Familie Price.

Der Ball zu Ellerbrunn.

Lustspiel in 3 Aufzügen, von Carl Blum.

Personen:

Baron Jacob von Ellerbrunn	Herr Starke.	Johann, Kammerdiener des Barons	Herr Holz.
Hedwig von der Gilden, seine Gemahlin	Herr Hungar.	Sabine, Kammermädchen der Baronin.	Mad. Wilke.
Commissionsrath Zucker	Mad. Pehold.	Marie, in Diensten des Doctors	Dem. Gerber.
Henriette, seine Frau	Georgine Galtier.	Stengel, ein Bauer aus Ellerbrunn	Herr N. Meyer.
Nina, seine Tochter	Herr Birkbaum.	Ein Jäger des Barons	Herr Laubell.
Doctor Platanus	Herr Müller.	Ein Gärtner. Ein Krämer.	
Eduard von Dorneck		Ein Kellner.	

* * * Dem. Höferr, vom Hoftheater zu Mannheim: Hedwig, als Gastrolle

Hierauf:

Wer ist mit?

Baudiville-Posse in 1 Aufzuge, nach Defaugiers: „Le diner de Madelon“, von W. Friedrich.

Personen:

Monsieur Duval, Rentier	Herr Butterweck.	Ein Corporal	Herr Holz.
Guste, sein Dienstmädchen	Dem. Gerber.	Soldaten.	
Herr Appel aus Treuenbriezen, sein Freund	Herr Wilke.		

Scene: Berlin.

Nach dem ersten Stücke:

1. La Sicilienne, von Clara und Rosa Price.
2. Intermezzo classischer Stellungen und Gruppen, von John und William Price.
3. Komische Polka, von der 4jährigen Emilie und dem 6jährigen Ferdinand Price.

Nach dem zweiten Stücke:

Chinesischer Tanz, ausgeführt von sämtlichen Geschwistern Price.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & 10 β. Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpressendruck von J. G. M. Köhler, Steintwiete No. 13