Vereinigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER. Heute, Mittwoch, den 2. October 1850. THALIA-THEATER.

Unter persönlicher Leitung des Componisten Herrn A. Bartan

Ungarisches Tongemälde

mit
Kossuth's Flucht durch Orsova nach der Türken.

Programm.
Erste Abtheilung:

1. Ungarische Ouverture: Erinnerung an die Heimath.
2. Ungarische Bauernhochzeit mit sieben Tableaux.
3. Ankunft der Magyaren in Ungarn. National ungarisches Melodram, gesprochen von Mad. Gomansky.

Zweite Abtheilung:

1. Ouverture: Deutschland Hoch!
2. Liederfranz.
3. Kossuth's Flucht mit den Ungarischen Honvéds.
Kossuth's Abschied vom Vaterland.
Gebet, und

Kossuth's - Marsch,

historisch-dramatische Darstellung mit Musik, Gesang und vier Tableaux.

Den Anfang macht:

Das Tagebuch.

Lustspiel in 2 Aufzügen, von Bauernfeld.

Personen:

Raschler, Advokat	Herr Gloy.	Leutenant Born	Herr Köfert.
Seine Frau	Mad. Claus.	Bediente	(Herr Gerckens.
Lucie, seine Mündel	* * *		(Herr Nigenfeldt d. j.
Hauptmann Wiese	Herr Febringer.		

Der erste Akt spielt in einer großen Stadt, der zweite auf einem Landgute.

* * * Dem. Höffert: . . . Lucie

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Beurlaubt: Dem. Fuhr und Dem. Roth.

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 12 β. Dritter Rang 1 & 4 β.

Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

(Mit aufgehobenem Abonnement.)

Letztes Auftreten und zum Benefiz-Antheile des Herrn
Birkbaum.

Zum ersten Male:

Um sieben Uhr.

Melodrama in 2 Aufzügen, nach dem Französischen des Jules Premaray.

Personen:

Bertrand, ehemals Uhrmacher und Fabrikant	Herr Birkbaum.	Brigitte, Mariannen's Erzieherin.	Mad. Peggold.
Marianne, seine Tochter	Dem. Höfer.	Georgette, eine junge Bäuerin.	Dem. Gerber.
Graf Alfred von Morelli, unter dem Namen Gervais	Herr Müller.	Matthias, Fußbote, ihr Bräutigam	Herr von Gogh.

Die Handlung spielt im ersten Akte: im Jura-Gebirge an der Grenze der Schweiz; im zweiten: in einem Schlosse in der Nähe von Poligny.

Hierauf, zum ersten Male:

Der Secretair und der Koch.

Lustspiel in 1 Aufzuge, nach dem Französischen des Scribe.

Personen:

Graf von St. Phar	Herr Weidner.	Adolph, sein Sohn	Herr Müller.
Elise, seine Tochter	Dem. Kral.	Antoine, Intendant des Grafen	Herr Bachmann.
Baron von Saubecourt	Herr Weber.	Blasebals, Koch	Herr Birkbaum.
		Bediente. Jäger. Küchenjungen.	

Scene: Paris.

Zum Schluß, (neu einstudirt):

Schreckwirkungen.

Schwank in 1 Aufzuge, von J. N. Lenz.

Personen:

Pfundnagel, ein Thierarzt	Herr Birkbaum.	Wendt, Mitglied des Chorpersonals der großen Oper in der Residenz	Herr Butterweck.
Niesenkampf, Wittmeister bei einem Landwehr-Regiment, sein Neffe	Herr Müller.	Megina, Pfundnagel's Tochter	Mad. Wille.
		Catharina, seine Köchin	Dem. Gerber.

Das Stück spielt in einer Hafenstadt, unfern der Residenz.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 &

Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpressendruck von J. G. M. Köhler, Steinthiwe No. 13