

Vereinigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER. Heute, Freitag, den 18. October 1850. THALLA-THEATER.

(Bei festlicher Erleuchtung.)

(Neu einstudirt.)

Der Barbier von Sevilla.

Romische Oper in 4 Aufzügen, aus dem Italienischen frei übersezt von Kollmann. Musik von Rossini.

Personen:

Graf Almaviva	- - - - *	Figaro, Barbier	- - - - -	Herr Schützky.
Doctor Bartolo	- - - - *	Fiorillo	- - - - -	Herr Frohn.
Rosina, seine Mündel	- - - - *	Manuel	- - - - -	Herr Nigenfeldt d. j.
Basilio, Musikmeister	- - - - *	Ein Offizier	- - - - -	Herr Kowalsky.
Marceline, Kammerfrau in Bartolo's	- - - - *	Ein Notar	- - - - -	Herr Nigenfeldt d. ä.
Hause	- - - - *	Wache. Miguaziles.	- - - - -	Musikanten. Soldaten.

* * * Mad. Marlow Rosina.
* * * Herr Weirstorfer: . . . Graf Almaviva.

Die Gesänge sind beim Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Zum Schluss:

Ein orientalischer Traum.

Aus dem Ballet: „La Péri“, von Corally. Musik von Burgmüller.

Personen:

La Péri	- - - - -	Dem. Roth.
Achmet	- - - - -	Herr Maximilien.
Péris	- - - - -	Dem. Bernardelli.
	- - - - -	Dem. Westphal und Ballet-Corps.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 2 β. Dritter Rang 1 & 4 β.
Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

(31ste Vorstellung im Abonnement.)

(Bei festlicher Erleuchtung.)

(Neu einstudirt.)

Der böse Geist Lumpacivagabundus,

oder:

Das liederliche Kleeblatt.

Zauberposse mit Gesang in 3 Abtheilungen, von Johann Nestroy. Musik von Ad. Müller.

Erste Abtheilung:

Stellaris, Feenkönig		Herr Weber.	Ein Wirth		Herr Holz.
Fortuna, Beherrscherin des Glücks		Mad. Peggold	Babet,	) Kellnerinnen	(Dem. Giffig.
Amorosa, Beschützerin der wahren Liebe		Dem. Höffert.	Anna,	)	(Dem. Hirt.
Ein alter Geist		Herr Hartwig.	Claus, Brauerknecht		Herr Walzer.
Lumpacivagabundus, ein böser Geist		Herr N. Meyer.	Thig, haufirender Jude		Herr Caspar.
Leim, Tischlergeselle	) reisende	Herr Starke.	Gäste und Handwerksburschen.		Volk.
Zwirn, Schneidergeselle	) Handwerks-	Herr Wille.	Alte und junge Geister.		
Knieriem, Schustergeselle	) burschen.	(* * *			

Zweite Abtheilung:

Leim		Herr Starke.	Windwachel		Herr Müller.
Zwirn		Herr Wille.	Herr von Winzig		Herr von Gogh.
Hobelmann, Tischlermeister in Wien		Herr Bachmann.	Signora Tanti		Mad. Claus.
Peppi, seine Tochter		Dem. Kral.	Rosa,	) ihre Töchter	(Dem. Gerber.
Anastasia Hobelmann		Mad. Günther.	Miranda,	)	(* * *
Rosa, Magd bei Hobelmann		Dem. Vorsmann.	Hackauf, ein Schlachter		Herr Weber.
Schwappel, Gastwirth zum goldnen			Ein Maler		Herr Koblacher.
Stock in Wien		Herr N. Meyer.	Bediente. Gesellen. Gäste.		

Dritte Abtheilung:

Leim	- - - - -	Herr Starke.	Stellaris	- - - - -	Herr Weber.
Zwirn	- - - - -	Herr Wille.	Fortuna	- - - - -	Mad. Peggold.
Knieriem	- - - - -	* * *	Amorosa	- - - - -	Dem. Höffert.
Hobelmann	- - - - -	Herr Bachmann.	Ein Wirthin	- - - - -	Mad. Günther.
Peppi	- - - - -	Dem. Kral.	Handwerker. Bauern. Furien.	- - - - -	
	* * *	Herr Stolz.	Knieriem.		
	* * *	Mad. Stolz:	Miranda.		

Den Anfang macht:

Das Salz der Ehe.

Lustspiel in 1 Aufzuge, von C. A. G. Görner.
Heinrich Wolken, Regierungs-Secretair Herr Starke.
Elise, dessen Frau - - - - - Dem. Fuhr.
Onkel Schwäger - - - - - Herr Butterweck.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & 2 β.
Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse: Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.