

# Vereinigte Hamburger Theater.

STADT-THEATER. Heute, Donnerstag, den 28. November 1850. THALIA-THEATER.

Zum Benefiz = Antheile des Herrn Starke.

(Neu einstudirt.)

## Fra Diavolo,

oder:

### Das Gasthaus in Terracina.

Römische Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe, von Carl Blum. Musik von Auber.

Personen:

|                                                        |                   |                        |                 |
|--------------------------------------------------------|-------------------|------------------------|-----------------|
| Fra Diavolo, unter dem Namen des Marquis von San Marco | Herr Lehmann.     | Terline, seine Tochter | Mad. Marlow.    |
| Lord Koolburn, ein reisender Engländer                 | Herr Starke.      | Giacomo, } Banditen    | Herr Lindemann. |
| Pamela, seine Gemahlin                                 | Mad. Maximilien.  | Beppo, }               | Herr Kaps.      |
| Lorenzo, Offizier bei den römischen Dragonern          | Herr Weirstorfer. | Francesco              | Herr Rausch.    |
| Matteo, Gastwirth                                      | Herr Schütz.      | Ein Müller             | Herr Lettinger. |

Scene: Ein Dorf in der Gegend von Terracina.

Die Gefänge sind beim Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Vorher:

Zum ersten Male:

## Better Kirchhof,

oder:

### Tolle Laune und gutes Herz.

Volkschwanke in 2 Acten (frei bearbeitet nach einer Nouvelle gleichen Namens von J. P. Lysier), von J. Krüger.

Personen:

|                                                |                  |                                         |                    |
|------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------|--------------------|
| Herr Jacob Behrends, Kaufmann                  | Herr Gloy.       | Christian } Diener bei Behrends         | Herr Mentschel.    |
| Madame Behrends, seine Gattin                  | Mad. Pegold.     | Peter }                                 | Herr Hollmann      |
| Marie, beider Tochter                          | Dem. Kral.       | Eltje                                   | Herr Galfster.     |
| Ludwig Kirchhof, Leinenmacher, Behrends Better | Herr Baumeister. | Ein Nachtwächter                        | Herr Wiemann.      |
| Joseph Müller, Kaufmannssohn a. Wien           | Herr von Gogh.   | Ein Schornsteinfegerjunge               | Georgine Galfster. |
| Franz Wunder, Kaufmannssohn aus Berlin         | Herr Starke.     | Arbeitsleute. Musikanten. Zuckerbäcker. |                    |
|                                                |                  | Leichenträger. Vierländer-Bauern.       |                    |

Ort der Handlung: Hamburg, im Hause des Herrn Behrends auf der Esplanade.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Preise der Plätze: Erster Rang und Parquet 2 & 4 β. Zweiter Rang 1 & 12 β. Dritter Rang 1 & 4 β. Parterre 1 & 4 β. Gallerie 8 β.

Casse = Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

(66ste Vorstellung im Abonnement.)

Zum 4ten Male:

## Der Bräutigam aus Mexico.

Lustspiel in 5 Aufzügen, von H. Claren.

Personen:

|                                                |                  |                                       |                 |
|------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------|-----------------|
| Graf von Prahlenstein                          | Herr Bachmann.   | Johann, } Kammerdiener                | Herr Günter.    |
| Isabella, } seine Töchter                      | Mad. Marr.       | Friedrich, }                          | Herr Laubell.   |
| Euphrosine, }                                  | Dem. Liebich.    | Koch, }                               | Herr Walzer.    |
| von Lerchenthal                                | Herr Marr.       | Küchenjunge,                          | Dem. Hirt.      |
| Baron von Ebersbach                            | Herr Müller.     | Juan, } Schwarze, in Alonzo's         | Herr Preumaier  |
| Don Alonzo Mantequilla, aus Mexico             | Herr A. Köfert.  | Pedro, } Diensten                     | Herr Mentschel. |
| Meimann, ebendaher                             | Herr Butterweck. | Ein Lakai                             | Herr Arens.     |
| Mefferinsti, Verwalter des Grafen              | Herr Caspar.     | Ein alter Bauer                       | Herr Holz.      |
| Wittve Hedwig                                  | Mad. Baumeister. | Reitknecht des Barons von Ebersbach   | Herr Schmidt.   |
| Euschen, deren Nichte                          | Dem. Fuhr.       | Küchenmädchen. Bauern und Bäuerinnen. |                 |
| Philippine, Kammermädchen der jungen Gräfinnen | Mad. Wille.      |                                       |                 |

Hierauf:

## Wer ist mit?

Baudiville-Posse in 1 Aufzuge, nach Desaugiers: „Le diner de Madelon“, von W. Friedrich.

Personen:

|                                           |                  |              |            |
|-------------------------------------------|------------------|--------------|------------|
| Monsieur Dubal, Rentier                   | Herr Butterweck. | Ein Corporal | Herr Holz. |
| Guste, sein Dienstmädchen                 | Dem. Gerber.     | Soldaten.    |            |
| Herr Appel aus Treuenbriezen, sein Freund | Herr Wille.      |              |            |

Scene: Berlin.

Preise der Plätze: Erster Rang, Balcon, Parquet und Parquetlogen 1 & 8 β. Zweiter Rang und Amphitheater 1 & Parterre 10 β. Gallerie 6 β.

Casse = Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Schnellpressendruck von J. G. M. Köhler, Steintwiete No 13